

FRANCÉS

(SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA)

PRIMER CURSO DE BACHILLERATO

1) PROGRAMACIÓN DE LAS UNIDADES

Los elementos que se incluyen en cada una de las unidades, para mostrar cómo se va a desarrollar el proceso educativo, en el caso de la programación son los criterios de evaluación, los contenidos lingüísticos correspondientes a cada unidad, los estándares de aprendizaje, las actividades que concretan los estándares y por último los indicadores de las competencias que se desarrollan.

UNITÉ 0: Rappelez-vous!

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1a Estrategia de comprensión				
<ul style="list-style-type: none"> Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. Identificación del tipo textual. Distinción de tipos de comprensión. Formulación y reformulación de hipótesis sobre contenido y contexto. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados. 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de extraer la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales breves o de longitud media. Saber establecer estrategias para comprender textos orales breves o de longitud media. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende e identifica textos orales breves o de longitud media que expresan saludos y presentaciones y descripciones de una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CSC1, CSC2) El alumno desarrolla estrategias para comprender información esencial y detalles más relevantes de textos orales breves o de longitud media. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3, SIE2, SIE3) 	1a, p. 8; 3c, 4a, p. 9; 1a, p. 10; DELF p. 43.
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> Destinos de vacaciones. La amistad. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostrar interés y comprender textos orales sobre las vacaciones y la amistad. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno se interesa y comprende textos orales sobre las vacaciones y la amistad (CCL1.1, CCL1.2, CEC1, CEC2) 	1a, p. 8; 3c, 4a, p. 9; 1a, p. 10.
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> Saludar y decir adiós. Describir a una persona. Relatar sus vacaciones. Hablar de un lugar. Hablar de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir cómo saludar y decir adiós. Ser capaz de comprender oralmente cómo relatar unas vacaciones y la vida cotidiana. Comprender para poder participar en la vida de la clase. Comprender descripciones de una persona y de un lugar. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno identifica relatos de unas vacaciones y de la vida cotidiana, expresadas oralmente (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CSC1, CSC2) El alumno comprende y distingue saludos y despedidas. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno entiende descripciones de una persona y de un lugar. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno entiende cuando se comunica en francés en clase. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC3, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno comprende cuando se habla sobre proyectos propuestos en el CD Ressources Multimédias. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC3, CSC1, CSC2, SIE2) 	1a, p. 8; 3c, 4a, p. 9; 1a, p. 10. CD Ressources.

4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> • La comparación • La interrogación • El <i>passé composé</i> • La frecuencia • La obligación : <i>devoir</i> + infinitif y <i>il faut</i> + infinitif • Las preposiciones de lugar 	<ul style="list-style-type: none"> • Llegar a entender el <i>passé composé</i> en textos orales. • Ser capaz entender el uso de la comparación, la interrogación, las expresiones de frecuencia y obligación, y las preposiciones de lugar oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno comprende el <i>passé composé</i> en textos orales. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) • El alumno identifica y entiende el uso de la comparación, la interrogación, las expresiones de frecuencia y obligación, y las preposiciones de lugar oralmente (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) 	<p>1a, p. 8; 3c, 4a, p. 9; 1a, p. 10. Bilan p. 40-41.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> • La descripción física • La personalidad • Los deportes y los pasatiempos • La familia • Los muebles de una habitación • Los colores • Las tareas domésticas • El tiempo atmosférico 	<ul style="list-style-type: none"> • Llegar a entender oralmente, para memorizar, el vocabulario estableciendo estrategias. • Comprender y reconocer oralmente el vocabulario para describir a una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana, los deportes y pasatiempos, la familia, las tareas domésticas y el tiempo atmosférico. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno entiende oralmente y establece estrategias para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA1, CAA2) • El alumno reconoce y comprende oralmente el vocabulario para describir a una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana, los deportes y pasatiempos, la familia, las tareas domésticas y el tiempo atmosférico. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA3) 	<p>1a, p. 8; 3c, 4a, p. 9; 1a, p. 10. Bilan p. 42.</p>

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1b Producción				
<p><i>Planificación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Concebir el mensaje con claridad, distinguiendo ideas principales y estructura básica. • Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal. <p><i>Ejecución</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse con claridad y coherencia, ajustándose al tipo de texto. • Reajustar la tarea o el mensaje ante las dificultades. • Apoyarse en conocimientos previos. • Compensar carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de formular textos orales breves o de longitud media. • Saber establecer estrategias para hacerse entender oralmente. • Ser capaz de llevar a cabo la presentación oral del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno formula textos orales breves o de longitud media para saludar y presentarse y expresarse en la clase. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, CSC3, SIE2) • El alumno desarrolla estrategias para para describir a una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CSC2, CSC3, SIE4) • El alumno desarrolla estrategias para hacerse entender oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CSC2, CSC3, SIE4) • El alumno lleva a cabo la presentación del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL2.4, CCL2.5, CCL3.1, CCL3.2, CD2, CD4, CAA1, CSC2, CSC3, SIE4, CCEC1) 	<p>4, 5, p. 7; 1c, 2b, p. 8; 4c-d, p. 9; 1b,3, 5, p.10; DELFP p. 44; CD Ressources.</p>
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> • Destinos de vacaciones. • La amistad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar interés y expresarse sobre las vacaciones y la amistad. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno se interesa y habla sobre las vacaciones y la amistad. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CCL3.3, CSC2, CSC2, CEC1) 	<p>4, 5, p. 7; 1c, 2b, p. 8; 4c-d, p. 9; 1b,3, 5, p.10.</p>
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> • Saludar y decir adiós. • Describir a una persona. • Relatar sus vacaciones. • Hablar de un lugar. • Hablar de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber deletrear correctamente el alfabeto francés. • Saber saludar y despedirse oralmente. • Hacerse entender para poder participar en la vida de la clase • Saber expresar oralmente el resultado del proyecto de la unidad propuesto en 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno relata unas vacaciones y su vida cotidiana. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.2, CAA1, CAA2, SIE1, SIE2) • El alumno se presenta, saluda y se despide. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) • El alumno describe personas y lugares (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) 	<p>4, 5, p. 7; 1c, 2b, p. 8; 4c-d, p. 9; 1b,3, 5, p.10; CD Ressources.</p>

	el CD Ressources Multimédias.		<ul style="list-style-type: none"> El alumno se comunica en francés en clase. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, CCEC1, SIE1, SIE4) El alumno habla sobre el proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) 	
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> La comparación La interrogación El <i>passé composé</i> La frecuencia La obligación : <i>devoir</i> + infinitif y <i>il faut</i> + infinitif Las preposiciones de lugar 	<ul style="list-style-type: none"> Saber usar el <i>passé composé</i> oralmente. Dominar el uso de la comparación, la interrogación, las expresiones de frecuencia y obligación, y las preposiciones de lugar oralmente 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno utiliza correctamente el <i>passé composé</i>, oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA1, CAA4) El alumno domina el uso oral de la comparación, la interrogación, las expresiones de frecuencia y obligación, y las preposiciones de lugar. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4) 	<p>4, 5, p. 7; 1c, 2b, p. 8; 4c-d, p. 9; 1b,3, 5, p.10; Bilan p. 40-41.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> La descripción física La personalidad Los deportes y los pasatiempos La familia Los muebles de una habitación Los colores Las tareas domésticas El tiempo atmosférico 	<ul style="list-style-type: none"> Saber establecer estrategias orales para memorizar el vocabulario. Ser capaz de hacer un buen uso oral del vocabulario para describir a una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana, los deportes y pasatiempos, la familia, las tareas domésticas y el tiempo atmosférico. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno utiliza la repetición u otra técnica oral para aprender el vocabulario de la unidad (CAA2, CAA4) El alumno hace un buen uso oral del vocabulario para describir a una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana, los deportes y pasatiempos, la familia, las tareas domésticas y el tiempo atmosférico. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.2, CAA2, CSC4) 	<p>4, 5, p. 7; 1c, 2b, p. 8; 4c-d, p. 9; 1b,3, 5, p.10; Bilan p. 42.</p>

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1a Estrategia de comprensión				
<ul style="list-style-type: none"> Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. Identificación del tipo textual. Distinción de tipos de comprensión. Formulación y reformulación de hipótesis sobre contenido y contexto. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados. 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de extraer información específica y detalles importantes en textos escritos de corta o media extensión. Saber establecer estrategias para comprender. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno desarrolla estrategias para comprender información específica y detalles más relevantes de textos escritos breves o de longitud media. (CCL4.1, CCL4.2, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno comprende e identifica textos escritos breves o de longitud media que expresan saludos y presentaciones y descripciones de una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CSC1, CSC2) 	1,2, p. 6; 3a, p. 7; 1a, 1b, 1d, p. 8; 3a, 4a-b, p. 9; 1, 2a, 3, 4, p. 10; DELF p. 43.
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> Destinos de vacaciones. La amistad. 	<ul style="list-style-type: none"> Conocer las vacaciones y la amistad. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno se interesa y entiende textos escritos sobre las vacaciones y la amistad. (CCL4.1, CCL4.2, CAA3, CSC1, CCEC1) 	1, p. 6; 3a, p. 7; 1a, 1b, 1d, p. 8; 3a, 4a-b, p. 9; 1, 2a, 3, 4, p. 10.
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> Saludar y decir adiós. Describir a una persona. Relatar sus vacaciones. Hablar de un lugar. Hablar de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Entender el uso de saludos y despedidas por escrito. Llegar a comprender descripciones de una persona y de un lugar por escrito. Ser capaz entender el uso escrito de expresiones para describir a una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana. Entender cuando se expone por escrito los proyectos de la unidad. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende saludos y despedidas por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno comprende por escrito descripciones de una persona y de un lugar. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende por escrito relatos de unas vacaciones y de la vida cotidiana. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno comprende cuando lee la exposición de los proyectos de la unidad. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3, CCEC1) 	1, p. 6; 3a, p. 7; 1a, 1b, 1d, p. 8; 3a, 4a-b, p. 9; 1, 2a, 3, 4, p. 10.

4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> • La comparación • La interrogación • El <i>passé composé</i> • La frecuencia • La obligación : <i>devoir</i> + infinitif y <i>il faut</i> + infinitif • Las preposiciones de lugar 	<ul style="list-style-type: none"> • Entender el uso el <i>passé composé</i> por escrito • Ser capaz de comprender el uso de la comparación, la interrogación y las expresiones de frecuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno entiende el uso escrito de el <i>passé composé</i>. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) • El alumno entiende el uso escrito de la comparación, la interrogación, las expresiones de frecuencia y obligación, y las preposiciones de lugar. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) 	<p>2, p. 6; 3a, p. 7; 1a, 1b, 1d, p. 8; 3a, 4a-b, p. 9; 1, 2a, 3, 4, p. 10; Bilan p. 40-41.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> • La descripción física • La personalidad • Los deportes y los pasatiempos • La familia • Los muebles de una habitación • Los colores • Las tareas domésticas • El tiempo atmosférico 	<ul style="list-style-type: none"> • Llegar a memorizar el vocabulario estableciendo estrategias por escrito. • Comprender e identificar el buen uso escrito del vocabulario para describir a una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana, los deportes y pasatiempos, la familia, las tareas domésticas y el tiempo atmosférico. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno busca herramientas para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA3) • El alumno identifica y comprende por escrito el vocabulario para describir a una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana, los deportes y pasatiempos, la familia, las tareas domésticas y el tiempo atmosférico. (CCL4.1, CCL4.2, CCL4.3, CAA2, CSC1) 	<p>1, p. 6; 3a, p. 7; 1a, 1b, 1d, p. 8; 3a, 4a-b, p. 9; 1, 2a, 3, 4, p. 10; Bilan p. 42.</p>

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1b Producción	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de escribir textos breves o de extensión media. • Saber establecer estrategias para hacerse entender por escrito. • Ser capaz de llevar a cabo un proyecto y presentarlo por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno formula y construye textos escritos breves o de extensión media para describir a una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno desarrolla estrategias para hacerse entender. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno presenta por escrito el desarrollo de un proyecto. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	1b, p. 6; 3, 5, p. 7; 2a, 2c, p.9; 3b, 5, p. 10; DELF p. 44; CD Ressources.
<p><i>Planificación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Movilizar y coordinar competencias generales y comunicativas. • Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos. <p><i>Ejecución</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse con claridad, ajustándose al tipo de texto. • Reajustar la tarea o el mensaje ante las dificultades. • Apoyarse en conocimientos previos. 				
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> • Destinos de vacaciones. • La amistad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de escribir sobre destinos de vacaciones. • Escribir sobre la amistad. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno escribe sobre destinos de vacaciones. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) • El alumno elabora un breve escrito sobre la amistad. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	1b, p. 6; 3, 5, p. 7; 2a, 2c, p.9; 3b, 5, p. 10.
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> • Saludar y decir adiós. • Describir a una persona. • Relatar sus vacaciones. • Hablar de un lugar. • Hablar de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber presentarse por escrito. • Saber escribir el alfabeto. • Ser capaz de utilizar por escrito descripciones de una persona y de un lugar. • Saber exponer por escrito sus proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno sabe saludar y decir adiós por escrito correctamente. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno relata unas vacaciones y su vida cotidiana por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno se expresa por escrito con descripciones de una persona y de un lugar (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, 	1b, p. 6; 3b, 5, p. 7; 2a, 2c, p.9; 3b, 5, p. 10.

			CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno escribe sobre sus proyectos. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2)	
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> • La comparación • La interrogación • El <i>passé composé</i> • La frecuencia • La obligación : <i>devoir</i> + infinitif y <i>il faut</i> + infinitif • Las preposiciones de lugar 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber usar el <i>passé composé</i> por escrito • Dominar el uso de la comparación, la interrogación, las expresiones de frecuencia y obligación, y las preposiciones de lugar por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno utiliza correctamente el <i>passé composé</i>, por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) • El alumno domina el uso de la comparación, la interrogación, las expresiones de frecuencia y obligación, y las preposiciones de lugar. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) 	<p>1b, p. 6; 3c, 5, p. 7; 2a, 2c, p.9; 3b, 5, p. 10. Bilan p. 40-41.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> • La descripción física • La personalidad • Los deportes y los pasatiempos • La familia • Los muebles de una habitación • Los colores • Las tareas domésticas • El tiempo atmosférico 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber establecer estrategias escritas para memorizar el vocabulario. Conocer y utilizar por escrito el vocabulario para describir a una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana, los deportes y pasatiempos, la familia, las tareas domésticas y el tiempo atmosférico. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno busca herramientas por escrito, para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA4) • El alumno escribe el vocabulario para describir a una persona y un lugar, unas vacaciones y la vida cotidiana, los deportes y pasatiempos, la familia, las tareas domésticas y el tiempo atmosférico. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3) 	<p>1b, p. 6; 3a, 5, p. 7; 2a, 2c, p.9; 3b, 5, p. 10. Bilan p. 42.</p>

Temporalización :

Proponemos dedicar 4 sesiones de clase para desarrollar todos los objetivos de la unidad:

- Una sesión por cada lección (cuatro lecciones)

Las necesidades de los alumnos marcarán el ritmo de la clase. Quizás sea necesario reprogramar las sesiones según el número de alumnos, el perfil del grupo, el nivel de participación y sobre todo los alumnos con necesidades específicas.

Atención a la diversidad:

Para poder responder a los diferentes ritmos de aprendizaje, en la unidad existen actividades de refuerzo y de ampliación que se podrán utilizar como alternativa o complemento a las citadas anteriormente.

Metodología:

Se pone en práctica una metodología comunicativa que permite el desarrollo de las cuatro competencias básicas en una lengua (comprensión y expresión oral y escrita), con tres momentos:

- Iniciar la práctica con actividades de sensibilización y escrutando los conocimientos previos (normalmente comprensiones orales o escritas y manipulación de las mismas).
- Practicar los contenidos nuevos en combinación con los ya adquiridos dentro de un marco comunicativo que ofrece pautas de comportamiento válidas en la vida real. Las actividades abarcan las cuatro destrezas básicas: entender, leer, hablar y escribir.
- Usar los contenidos nuevos en situaciones nuevas: diálogos, juegos, proyectos,...

Añadimos al esquema del enfoque comunicativo, la reflexión sistemática sobre la lengua y su gramática, con especial atención a la inducción de reglas, la adquisición y perfeccionamiento de los procedimientos y el estudio de los aspectos socioculturales.

Actividades habituales de los alumnos.

- Ejercicios de comprensión y producción escritas.
- Ejercicios de comprensión y producción orales.
- Ejercicios de pronunciación.
- Ejercicios de autoevaluación
- Trabajos cooperativos (siempre y cuando la situación actual de emergencia sanitaria lo permita)

UNITÉ 1: La superforme

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
	•	•	•	
1a Estrategia de comprensión <ul style="list-style-type: none"> Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. Identificación del tipo textual. Distinción de tipos de comprensión. Formulación y reformulación de hipótesis sobre contenido y contexto. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados. 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de extraer la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales breves o de longitud media. Saber establecer estrategias para comprender textos orales breves o de longitud media. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende e identifica textos orales breves o de longitud media sobre gustos sobre la comida, consejos, el estado físico y síntomas de enfermedades, y opiniones personales. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CSC1, CSC2) El alumno desarrolla estrategias para comprender información esencial y detalles más relevantes de textos orales breves o de longitud media. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3, SIE2, SIE3) 	1b, p. 12; 3b, p. 13; 1a, p. 14; 3a, p. 15; 1b, p. 16; 3, p. 17; 1c, 2a, 3, p. 18; 4, 5, p. 19; 2a, p. 21; DELF p. 43.
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> Importancia una alimentación y una vida sana. El papel fundamental del deporte en el desarrollo de los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostrar interés y comprender textos orales sobre alimentación y vida sana. Saber buscar y entender información audiovisual en Internet sobre el deporte entre los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno se interesa y comprende textos orales sobre alimentación y vida sana (CCL1.1, CCL1.2, CEC1, CEC2) El alumno busca en Internet información audiovisual sobre el deporte entre los jóvenes franceses y la comprende. (CD4) 	Point C., p. 15; Web p. 25; <i>Culture</i> , p. 24.
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> Expresar los gustos respecto a los alimentos Describir las horas de las comidas Describir lo que se come en las diferentes comidas Aceptar / rechazar 	<ul style="list-style-type: none"> Saber identificar gustos sobre alimentos y las horas de las diferentes comidas, oralmente. Distinguir cómo ofrecer, aceptar y rechazar órdenes o consejos. Ser capaz de comprender oralmente 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende y distingue cómo identificar gustos sobre alimentos y las horas de las diferentes comidas, oralmente. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno comprende órdenes o consejos. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) 	1a, p. 14; 3a, p. 15; 1b, p. 16; 3, p. 17; 1c, 2a, 3, p. 18;

<ul style="list-style-type: none"> • Dar consejos y órdenes • Describir el estado físico • Describir síntomas y remedios • Expresar la opinión sobre un tema 	<p>cómo se encuentra una persona y sus síntomas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir y comprender oralmente una opinión sobre un tema. • Comprender para poder participar en la vida de la clase. • Comprender oralmente los proyectos de la unidad - CD Ressources Multimédias. 		<ul style="list-style-type: none"> • El alumno entiende cómo se encuentra una persona y sus síntomas. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) • El alumno comprende una opinión personal sobre un tema. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) • El alumno entiende cuando se comunica en francés en clase. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC3, CSC1, CSC2, SIE2) • El alumno comprende cuando se habla sobre proyectos propuestos en el CD Ressources Multimédias. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC3, CSC1, CSC2, SIE2) 	<p>4, 5, p. 19; CD Ressources.</p>
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> • El modo imperativo: <i>Bois! Buvez! Buvez!</i> • El imperfecto de indicativo. • Los superlativos relativos: <i>le / la / les + plus / moins.</i> • Los artículos partitivos: <i>du / de la / de l' / des.</i> • El pronombre <i>en</i> como COD • La cantidad: <i>un peu de / assez de / pas assez de / beaucoup. de / pas beaucoup. de / trop. de / pas trop. de.</i> • La frecuencia: <i>souvent, de temps en temps, tous les jours, jamais, quand je veux...</i> • La expresión de los consejos y las órdenes: <i>Il faut + infinitif / devoir + infinitif.</i> • La duración. • Los artículos contractos: <i>au / à la / à l' / aux.</i> • El imperativo de <i>manger / boire / aller /</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Llegar a entender el uso del modo imperativo y el imperfecto de indicativo en textos orales. • Ser capaz de entender correctamente los superlativos relativos, los artículos partitivos, los artículos contractos y el pronombre <i>en</i> en textos orales. • Comprender el uso de expresiones de cantidad, frecuencia y duración oralmente. • Entender el uso oral de la expresión de órdenes y consejos. • Ser capaz entender cuando se conjuga el imperativo de <i>manger / boire / aller / faire / être / avoir / savoir</i> y el imperfecto de <i>être / avoir</i> oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno comprende el uso del modo imperativo y el imperfecto de indicativo en textos orales. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) • El alumno entiende oralmente los superlativos relativos, los artículos partitivos, los artículos contractos y el pronombre <i>en</i> (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3, SIE3) • El alumno entiende correctamente expresiones de cantidad, frecuencia y duración. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) • El alumno identifica cuando se expresa órdenes y consejos oralmente. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) • El alumno identifica y entiende cuando se emplea el imperativo de <i>manger / boire / aller / faire / être / avoir / savoir</i> y el imperfecto de <i>être / avoir</i> oralmente (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) 	<p>1b, p. 12; 3b, p. 13; 1a, p. 14; 3a, p. 15; 1b, p. 16; 3, p. 17; 1c, 2a, 3, p. 18; 4, 5, p. 19; 2a, p. 21; Bilan p. 40-41.</p>

<i>faire / être / avoir / savoir.</i>				
<ul style="list-style-type: none"> El imperfecto de <i>être / avoir</i>. 				
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> Los alimentos Las partes del cuerpo Las comidas La enfermedad, síntomas y remedios 	<ul style="list-style-type: none"> Llegar a entender oralmente, para memorizar, el vocabulario estableciendo estrategias. Comprender y reconocer el buen uso oral de palabras y expresiones de uso común sobre alimentos y comidas, partes del cuerpo y enfermedades. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno entiende oralmente y establece estrategias para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA1, CAA2) El alumno reconoce y comprende oralmente el buen uso de palabras y expresiones que hablan de alimentos y comidas, partes del cuerpo y enfermedades. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA3) 	<p>1b, p. 12; 3b, p. 13; 1a, p. 14; 3a, p. 15; 1b, p. 16; 3, p. 17; 1c, 2a, 3, p. 18; 4, 5, p. 19; 2a, p. 21; Bilan p. 42.</p>
6 Referencias sonoras, acentos, ritmo y entonaciones				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [p], [b], [v] : <i>poulet, boulet, voulais</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Saber identificar y discriminar correctamente los sonidos [p], [b], [v]. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno diferencia correctamente los sonidos [p], [b], [v]. (CCL1.1, CAA2, CAA3) 	<p>p. 16.</p>

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1b Producción	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de formular textos orales breves o de longitud media. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno formula textos orales breves o de longitud media para expresar gustos sobre la comida, dar consejos, aceptarlos o rechazarlos, describir cómo se encuentra alguien y sus síntomas, y expresar una opinión personal. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, CSC3, SIE2) 	<p>1c-d, p. 12; 1b, 2, p. 14; 3b-c, p. 15; 2, p. 16; 4, 5b, p. 17; 1b, 2b-c, p. 18; 6, p. 19;</p>
<i>Planificación</i> <ul style="list-style-type: none"> Concebir el mensaje con claridad, distinguiendo ideas principales y estructura básica. Adecuar el texto al destinatario, 	<ul style="list-style-type: none"> Saber establecer estrategias para hacerse entender oralmente. Ser capaz de llevar a cabo la presentación oral del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources 	<ul style="list-style-type: none"> CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno desarrolla estrategias para hacerse entender 	

<p>contexto y canal.</p> <p><i>Ejecución</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse con claridad y coherencia, ajustándose al tipo de texto. • Reajustar la tarea o el mensaje ante las dificultades. • Apoyarse en conocimientos previos. • Compensar carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. 	<p>Multimédias.</p>		<p>oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CSC2, CSC3, SIE4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El alumno lleva a cabo la presentación del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL2.4, CCL2.5, CCL3.1, CCL3.2, CD2, CD4, CAA1, CSC2, CSC3, SIE4, CCEC1) 	<p>1, 2b, 4, p. 21; DELF p. 44; CD Ressources.</p>
<p>2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Importancia una alimentación y una vida sana. • El papel fundamental del deporte en el desarrollo de los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar interés y expresarse sobre alimentación, deporte y vida sana. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno se interesa y habla sobre alimentación, deporte y vida sana. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CCL3.3, CSC2, CSC2) 	<p>2a-b, 3, 4, p. 25.</p>
<p>3 Funciones comunicativas</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Expresar los gustos respecto a los alimentos • Describir las horas de las comidas • Describir lo que se come en las diferentes comidas • Aceptar / rechazar • Dar consejos y órdenes • Describir el estado físico • Describir síntomas y remedios • Expresar la opinión sobre un tema 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber expresar gustos sobre alimentos y las horas de las diferentes comidas, oralmente. • Ser capaz de ofrecer, aceptar y rechazar órdenes o consejos oralmente. • Ser capaz de expresar oralmente cómo se encuentra una persona y sus síntomas. • Saber dar una opinión sobre un tema, oralmente. • Saber expresar oralmente el resultado del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno se expresa oralmente sobre gustos sobre alimentos y las horas de las diferentes comidas. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) • El alumno sabe ofrecer, aceptar y rechazar órdenes o consejos oralmente (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) • El alumno describe cómo se encuentra una persona y sus síntomas. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) • El alumno expresa una opinión sobre un tema, oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) • El alumno se comunica en francés en clase. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, CCEC1, SIE1, SIE4) • El alumno habla sobre el proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. (CCL2.1, 	<p>1b, 2, p. 14; 3b-c, p. 15; 2, p. 16; 4, 5b, p. 17; 1b, 2b-c, p. 18; 6, p. 19; 1, 2b, 4, p. 21; CD Ressources.</p>

			CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4)	
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> El modo imperativo: <i>Bois! Buvons! Buvez!</i> El imperfecto de indicativo. Los superlativos relativos: <i>le / la / les + plus / moins</i>. Los artículos partitivos: <i>du / de la / de l' / des</i>. El pronombre <i>en</i> como COD La cantidad: <i>un peu de / assez de / pas assez de / beaucoup de / pas beaucoup de / trop de / pas trop de</i>. La frecuencia: <i>souvent, de temps en temps, tous les jours, jamais, quand je veux...</i> La expresión de los consejos y las órdenes: <i>Il faut + infinitif / devoir + infinitif</i>. La duración. Los artículos contractos: <i>au / à la / à l' / aux</i>. El imperativo de <i>manger / boire / aller / faire / être / avoir / savoir</i>. El imperfecto de <i>être / avoir</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Saber usar el modo imperativo y el imperfecto de indicativo en textos orales. Ser capaz de entender correctamente los superlativos relativos, los artículos partitivos, los artículos contractos y el pronombre <i>en</i> en textos orales. Ser capaz de utilizar expresiones de cantidad, frecuencia y duración oralmente. Dominar el uso de la expresión de órdenes y consejos oralmente. Ser capaz de conjugar y utilizar correctamente el imperativo de <i>manger / boire / aller / faire / être / avoir / savoir</i> y el imperfecto de <i>être / avoir</i> oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno utiliza correctamente el modo imperativo y el imperfecto de indicativo, oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA1, CAA4) El alumno utiliza oralmente de forma correcta los superlativos relativos, los artículos partitivos, los artículos contractos y el pronombre <i>en</i>. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4, SIE4) El alumno utiliza oralmente de forma correcta expresiones de cantidad, frecuencia y duración. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4, SIE4) El alumno sabe expresar órdenes y consejos, oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4) El alumno conjuga correctamente el imperativo de <i>manger / boire / aller / faire / être / avoir / savoir</i> y el imperfecto de <i>être / avoir</i>. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4) 	<p>1c-d, p. 12; 1b, 2, p. 14; 3b-c, p. 15; 2, p. 16; 4, 5b, p. 17; 1b, 2b-c, p. 18; 6, p. 19; 1, 2b, 4, p. 21; Bilan p. 40-41.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> Los alimentos Las partes del cuerpo Las comidas La enfermedad, síntomas y remedios 	<ul style="list-style-type: none"> Saber establecer estrategias orales para memorizar el vocabulario. Ser capaz de hacer un buen uso oral de las palabras de uso común relacionadas con alimentos y comidas, partes del cuerpo y enfermedades. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno utiliza la repetición u otra técnica oral para aprender el vocabulario de la unidad (CAA2, CAA4) El alumno hace un buen uso oral de las palabras que hablan de alimentos y comidas, partes del cuerpo y enfermedades. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.2, CAA2, CSC4) 	<p>1c-d, p. 12; 1b, 2, p. 14; 3b-c, p. 15; 2, p. 16; 4, 5b, p. 17; 1b, 2b-c, p. 18; 6, p. 19;</p>

				1, 2b, 4, p. 21; Bilan p. 42.
6 Referencias sonoras, acentos, ritmo y entonaciones				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [p], [b], [v] : <i>poulet, boulet, voulais.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Saber identificar y reproducir correctamente los sonidos [p], [b], [v] 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno diferencia y pronuncia correctamente los sonidos [p], [b], [v]. (CCL2.1, CAA2, CAA4) 	p. 16.

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1a Estrategia de comprensión				
<ul style="list-style-type: none"> Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. Identificación del tipo textual. Distinción de tipos de comprensión. Formulación y reformulación de hipótesis sobre contenido y contexto. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados. 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de extraer información específica y detalles importantes en textos escritos de corta o media extensión. Saber establecer estrategias para comprender. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende e identifica información específica y detalles importantes en textos escritos de corta o media extensión sobre gustos sobre la comida, consejos, el estado físico y síntomas de enfermedades, y opiniones personales. (CCL4.1, CCL4.2, CCL4.3, CCL3.4, CAA3, CSC1, SIE3, CCEC1) El alumno desarrolla estrategias para comprender información específica y detalles más relevantes de textos escritos breves o de longitud media. (CCL4.1, CCL4.2, CAA3, CSC1, SIE3) 	1a, 2, p. 12; 3a, 5, p. 13; 2, p. 14; 1a, p. 16; 3, 5a, p. 17; 1a, 2b, p. 18; 4, 6, p. 19; 1a, 3a-b, p. 21; DELF p. 43.
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> Importancia una alimentación y una vida sana. El papel fundamental del deporte en el desarrollo de los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> Conocer la importancia de la alimentación y vida sana. Saber buscar información escrita en Internet sobre el deporte entre los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno se interesa y entiende textos escritos sobre alimentación y vida sana. (CCL4.1, CCL4.2, CAA3, CSC1, CCEC1) El alumno lee y comprende información escrita en Internet sobre el deporte entre los jóvenes. (CD1) 	1, p. 25; Point C., p. 15; Web p. 25; <i>Culture</i> , p. 24.
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> Expresar los gustos respecto a los alimentos Describir las horas de las comidas Describir lo que se come en las diferentes comidas Aceptar / rechazar Dar consejos y órdenes Describir el estado físico Describir síntomas y remedios Expresar la opinión sobre un tema 	<ul style="list-style-type: none"> Saber identificar gustos sobre alimentos y las horas de las diferentes comidas, por escrito. Distinguir cómo ofrecer, aceptar y rechazar órdenes o consejos por escrito. Llegar a comprender se encuentra una persona y sus síntomas por escrito. Ser capaz entender una opinión escrita sobre un tema. Entender cuando se expone por escrito los proyectos de la unidad. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende gustos sobre alimentos y las horas de las diferentes comidas por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno comprende por escrito cómo ofrecer, aceptar y rechazar órdenes o consejos. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende por escrito cómo se encuentra una persona y sus síntomas. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno comprende una opinión escrita sobre un tema. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) 	2, p. 14; 1a, p. 16; 3, 5a, p. 17; 1a, 2b, p. 18; 4, 6, p. 19; 1a, 3a-b, p. 21.

			<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende cuando lee la exposición de los proyectos de la unidad. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3, CCEC1) 	
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> El modo imperativo: <i>Bois! Buvons! Buvez!</i> El imperfecto de indicativo. Los superlativos relativos: <i>le / la / les + plus / moins</i>. Los artículos partitivos: <i>du / de la / de l' / des</i>. El pronombre <i>en</i> como COD La cantidad: <i>un peu de / assez de / pas assez de / beaucoup de / pas beaucoup de / trop de / pas trop de</i>. La frecuencia: <i>souvent, de temps en temps, tous les jours, jamais, quand je veux...</i> La expresión de los consejos y las órdenes: <i>Il faut + infinitif / devoir + infinitif</i>. La duración. Los artículos contractos: <i>au / à la / à l' / aux</i>. El imperativo de <i>manger / boire / aller / faire / être / avoir / savoir</i>. El imperfecto de <i>être / avoir</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Llegar a entender el uso del modo imperativo y el imperfecto de indicativo en textos escritos. Ser capaz de entender correctamente los superlativos relativos, los artículos partitivos, los artículos contractos y el pronombre <i>en</i> en textos escritos. Comprender el uso de expresiones de cantidad, frecuencia y duración por escrito. Entender el uso escrito de la expresión de órdenes y consejos. Ser capaz entender cuando se conjuga el imperativo de <i>manger / boire / aller / faire / être / avoir / savoir</i> y el imperfecto de <i>être / avoir</i> por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno entiende el uso escrito del modo imperativo y el imperfecto de indicativo. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende por escrito los superlativos relativos, los artículos partitivos, los artículos contractos y el pronombre <i>en</i>. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende por escrito expresiones de cantidad, frecuencia y duración. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende cuando se habla de órdenes y consejos, por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende el imperativo de <i>manger / boire / aller / faire / être / avoir / savoir</i> y el imperfecto de <i>être / avoir</i>. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) 	<p>1a, 2, p. 12; 3a, 5, p. 13; 2, p. 14; 1a, p. 16; 3, 5a, p. 17; 1a, 2b, p. 18; 4, 6, p. 19; 1a, 3a-b, p. 21; Zoom p. 22-93; Bilan p. 40-41.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> Los alimentos Las partes del cuerpo Las comidas La enfermedad, síntomas y remedios 	<ul style="list-style-type: none"> Llegar a memorizar el vocabulario estableciendo estrategias por escrito. Comprender e identificar el buen uso escrito de vocabulario de uso común sobre alimentos y comidas, partes del cuerpo y enfermedades. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno busca herramientas para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA3) El alumno identifica y comprende por escrito las palabras y expresiones sobre alimentos y comidas, partes del cuerpo y enfermedades. (CCL4.1, CCL4.2, CCL4.3, CAA2, CSC1) 	<p>1a, 2, p. 12; 3a, 5, p. 13; 2, p. 14; 1a, p. 16; 3, 5a, p. 17; 1a, 2b, p. 18;</p>

				4, 6, p. 19; 1a, 3a-b, p. 21; Bilan p. 42.
6 Patrones gráficos y convenciones ortográficas				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [p], [b], [v] : <i>poulet, boulet, voulais.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir las convenciones de la representación escrita de los sonidos [p], [b], [v]. Reconocer las principales normas ortográficas y de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno diferencia correctamente la forma escrita de los sonidos [p], [b], [v]. (CCL4.1, CAA3) El alumno reconoce las principales normas de ortografía y de puntuación en textos escritos. (CCL4.1, CAA3) 	p. 16.

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1b Producción	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de escribir textos breves o de extensión media. Saber establecer estrategias para hacerse entender por escrito. Ser capaz de llevar a cabo un proyecto y presentarlo por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno formula y construye textos escritos breves o de extensión media para expresar gustos sobre la comida, dar consejos, aceptarlos o rechazarlos, describir cómo se encuentra alguien y sus síntomas, y expresar una opinión personal.. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) El alumno desarrolla estrategias para hacerse entender. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) El alumno presenta por escrito el desarrollo de un proyecto. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	4, 6, p. 13; 4, p. 15; 1c, p. 16; 4, p. 17; 3, p. 18; 5, p. 19; 3, 4, p. 21; DEL F p. 44; CD Ressources.
<p><i>Planificación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Movilizar y coordinar competencias generales y comunicativas. Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos. <p><i>Ejecución</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Expresarse con claridad, ajustándose al tipo de texto. Reajustar la tarea o el mensaje ante las dificultades. Apoyarse en conocimientos previos. 				
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> Importancia una alimentación y una vida sana. El papel fundamental del deporte en el desarrollo de los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de escribir sobre alimentación y vida sana. Escribir sobre el deporte entre los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno escribe sobre alimentación y vida sana. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) El alumno elabora un breve escrito sobre el deporte 	2c, p. 25;

		<ul style="list-style-type: none"> • CCEC 	entre los jóvenes. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2)	
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> • Expresar los gustos respecto a los alimentos • Describir las horas de las comidas • Describir lo que se come en las diferentes comidas • Aceptar / rechazar • Dar consejos y órdenes • Describir el estado físico • Describir síntomas y remedios • Expresar la opinión sobre un tema 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber expresar gustos sobre alimentos y las horas de las diferentes comidas, por escrito. • Ser capaz de ofrecer, aceptar y rechazar órdenes o consejos por escrito. • Ser capaz de expresar por escrito cómo se encuentra una persona y sus síntomas. • Saber dar una opinión sobre un tema, por escrito. • Saber exponer por escrito sus proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno se expresa por escrito sobre gustos sobre alimentos y las horas de las diferentes comidas. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumnos sabe ofrecer, aceptar y rechazar órdenes o consejos por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno sabe expresar por escrito cómo se encuentra una persona y sus síntomas. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno sabe dar una opinión sobre un tema. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno escribe sobre sus proyectos. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	<p>4, p. 15; 1c, p. 16; 4, p. 17; 3, p. 18; 5, p. 19; 3, 4, p. 21.</p>
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> • El modo imperativo: <i>Bois! Buvons! Buvez!</i> • El imperfecto de indicativo. • Los superlativos relativos: <i>le / la / les + plus / moins.</i> • Los artículos partitivos: <i>du / de la / de l' / des.</i> • El pronombre <i>en</i> como COD • La cantidad: <i>un peu de / assez de / pas assez de / beaucoup. de / pas beaucoup. de / trop. de / pas trop. de.</i> • La frecuencia: <i>souvent, de temps en temps, tous les jours, jamais, quand je veux...</i> • La expresión de los consejos y las órdenes: <i>Il faut + infinitif / devoir + infinitif.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber usar el modo imperativo y el imperfecto de indicativo en textos escritos. • Ser capaz de entender correctamente los superlativos relativos, los artículos partitivos, los artículos contractos y el pronombre <i>en</i> en textos escritos. • Ser capaz de utilizar expresiones de cantidad, frecuencia y duración por escrito. • Dominar el uso de la expresión de órdenes y consejos oralmente. • Ser capaz de conjugar y utilizar correctamente el imperativo de <i>manger / boire / aller / faire / être / avoir / savoir</i> y el imperfecto de <i>être / avoir</i> por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno utiliza correctamente el modo imperativo y el imperfecto de indicativo, por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) • El alumno utiliza por escrito correctamente los superlativos relativos, los artículos partitivos, los artículos contractos y el pronombre <i>en</i>. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, SIE4) • El alumno utiliza por escrito correctamente expresiones de cantidad, frecuencia y duración. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, SIE4) • El alumno sabe expresar órdenes y consejos por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) • El alumno conjuga correctamente el imperativo de <i>manger / boire / aller / faire / être / avoir / savoir</i> y el imperfecto de <i>être / avoir</i>. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) 	<p>4, 6, p. 13; 4, p. 15; 1c, p. 16; 4, p. 17; 3, p. 18; 5, p. 19; 3, 4, p. 21; Zoom p. 22-93; Bilan p. 40-41.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • La duración. • Los artículos contractos: <i>au / à la / à l' / aux.</i> • El imperativo de <i>manger / boire / aller / faire / être / avoir / savoir.</i> • El imperfecto de <i>être / avoir.</i> 				
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> • Los alimentos • Las partes del cuerpo • Las comidas • La enfermedad, síntomas y remedios 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber establecer estrategias escritas para memorizar el vocabulario. • Conocer y utilizar por escrito palabras y expresiones de uso común relacionadas con alimentos y comidas, partes del cuerpo y enfermedades. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno busca herramientas por escrito, para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA4) • El alumno escribe palabras y expresiones que hablan de alimentos y comidas, partes del cuerpo y enfermedades. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3) 	<p>4, 6, p. 13; 4, p. 15; 1c, p. 16; 4, p. 17; 3, p. 18; 5, p. 19; 3, 4, p. 21; Bilan p. 42.</p>
6 Patrones gráficos y convenciones ortográficas				
<ul style="list-style-type: none"> • Los sonidos [p], [b], [v] : <i>poulet, boulet, voulais.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproducir correctamente las convenciones de la representación escrita de los sonidos [p], [b], [v]. • Utilizar las normas ortográficas y de puntuación de uso muy frecuente. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno escribe correctamente las grafías asociadas a los sonidos [p], [b], [v]. (CCL5.1, CAA4) • El alumno aplica normas de ortografía y de puntuación de uso muy frecuente en textos escritos. (CCL5.1, CAA4) 	<p>p. 16.</p>

Temporalización :

Proponemos dedicar entre 10 y 12 sesiones de clase para desarrollar todos los objetivos de la unidad:

- Una sesión por cada lección (cinco lecciones)
- Dos sesiones para trabajar “Zoom Grammaire “
- Una sesión para trabajar “ Point Culture ”
- Dos o tres sesiones para la exposición de los Projets (siempre y cuando la situación actual de emergencia sanitaria lo permita)

Las necesidades de los alumnos marcarán el ritmo de la clase. Quizás sea necesario reprogramar las sesiones según el número de alumnos, el perfil del grupo, el nivel de participación y sobre todo los alumnos con necesidades específicas.

Atención a la diversidad:

Para poder responder a los diferentes ritmos de aprendizaje, en la unidad existen actividades de refuerzo y de ampliación que se podrán utilizar como alternativa o complemento a las citadas anteriormente.

Metodología:

Se pone en práctica una metodología comunicativa que permite el desarrollo de las cuatro competencias básicas en una lengua (comprensión y expresión oral y escrita), con tres momentos:

- Iniciar la práctica con actividades de sensibilización y escrutando los conocimientos previos (normalmente comprensiones orales o escritas y manipulación de las mismas).
- Practicar los contenidos nuevos en combinación con los ya adquiridos dentro de un marco comunicativo que ofrece pautas de comportamiento válidas en la vida real. Las actividades abarcan las cuatro destrezas básicas: entender, leer, hablar y escribir.
- Usar los contenidos nuevos en situaciones nuevas: diálogos, juegos, proyectos,...

Añadimos al esquema del enfoque comunicativo, la reflexión sistemática sobre la lengua y su gramática, con especial atención a la inducción de reglas, la adquisición y perfeccionamiento de los procedimientos y el estudio de los aspectos socioculturales.

Actividades habituales de los alumnos.

- Ejercicios de comprensión y producción escritas.
- Ejercicios de comprensión y producción orales.
- Ejercicios de pronunciación.
- Ejercicios de autoevaluación
- Trabajos cooperativos (siempre y cuando la situación actual de emergencia sanitaria lo permita)

Elementos Transversales:

➤ Educación para la paz y la convivencia :

- la importancia de conocer y respetar la gastronomía de otros países

➤ Educación para la salud :

- la importancia de tener una vida saludable a través del deporte.
- la importancia de seguir una dieta equilibrada
- la importancia de desarrollar un ocio saludable durante el desarrollo de actividades de tiempo libre y deportivas (plongée, randonée, rafting, spéléologie....)

➤ Educación medioambiental:

- la importancia del cambio climático en la práctica de actividades de tiempo libre

UNITÉ 2: Infos pratiques

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1a Estrategia de comprensión	<ul style="list-style-type: none">• Ser capaz de extraer la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales	<ul style="list-style-type: none">• CCL• CAA• CSC	<ul style="list-style-type: none">• El alumno comprende e identifica textos orales breves o de longitud media sobre orientaciones para llegar a un lugar en la ciudad, transportes, accidente o problema	1b, 2a, 3, 4c, p. 26; 5b, p. 27;

<ul style="list-style-type: none"> Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. Identificación del tipo textual. Distinción de tipos de comprensión. Formulación y reformulación de hipótesis sobre contenido y contexto. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados. 	<p>breves o de longitud media.</p> <ul style="list-style-type: none"> Saber establecer estrategias para comprender textos orales breves o de longitud media. 	<ul style="list-style-type: none"> SIE 	<p>mecánico. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CSC1, CSC2)</p> <ul style="list-style-type: none"> El alumno desarrolla estrategias para comprender información esencial y detalles más relevantes de textos orales breves o de longitud media. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3, SIE2, SIE3) 	<p>1a, p. 28; 4, 5a, p. 29; 1b, 2a, p. 30; 3, 6a, p. 31; 1b, p. 32; 3a, p. 33; 1b.c, 2a, p. 34; DELFP p. 43.</p>
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> El entorno de la ciudad y los servicios públicos. La seguridad vial. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostrar interés y comprender textos orales sobre los servicios públicos en la ciudad. Saber buscar y entender información audiovisual en Internet sobre seguridad vial. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CMCT CD CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno se interesa y comprende textos orales sobre los servicios públicos en las ciudades francesas. (CMCT3, CCL1.1, CCL1.2, CEC1, CEC2) El alumno busca en Internet información audiovisual sobre seguridad vial y la comprende. (CMCT3, CD4) 	<p>Point C., p. 26; Web p. 35-36; Culture, p. 38.</p>
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> Describir lo que hay en la ciudad Formular preguntas y dar indicaciones de caminos Pedir información en Correos, en las estaciones y en la oficina de turismo Dar una opinión sobre los medios de transporte Describir accidentes o problemas mecánicos 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de comprender oralmente una descripción de una ciudad. Distinguir cómo preguntar e indicar cómo se llega a un lugar. Comprender una opinión oral sobre medios de transporte. Saber comprender la descripción oral de accidentes o problemas mecánicos. Comprender para poder participar en la vida de la clase. Comprender oralmente los proyectos de la unidad - CD Ressources Multimédias. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende las preguntas formuladas oralmente sobre cómo llegar a un lugar y la descripción de una ciudad. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno comprende una opinión oral sobre medios de transporte. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno entiende presentaciones orales sobre accidentes o problemas mecánicos. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno entiende cuando se comunica en francés en clase. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC3, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno comprende cuando se habla sobre proyectos propuestos en el CD Ressources Multimédias. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC3, CSC1, CSC2, SIE2) 	<p>1a, p. 28; 4, 5a, p. 29; 1b, 2a, p. 30; 3, 6a, p. 31; 1b, p. 32; 3a, p. 33; 1b.c, 2a, p. 34; CD Ressources.</p>
4 Aspectos gramaticales				

<ul style="list-style-type: none"> Los complementos circunstanciales de medio: <i>en</i> + medio de transporte. El artículo contracto. Los pronombres relativos: <i>que</i> reemplaza el COD. <i>Qui</i> reemplaza al sujeto. <i>Où</i> reemplaza al CCL. El modo imperativo El condicional presente de cortesía: Las palabras interrogativas Los adverbios de negación. El pronombre <i>y</i>: <i>J'y suis. J'y vais.</i> El presentativo <i>il</i> y <i>a</i>. El imperativo de <i>traverser / prendre</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Llegar a entender el uso de complementos circunstanciales de medio en textos orales. Ser capaz de entender correctamente los pronombres relativos y el pronombre y en textos orales. Entender el uso oral de adverbios de negación y palabras interrogativas. Comprender el uso de modo imperativo y el condicional presente de cortesía oralmente. Ser capaz entender cuando se conjuga el imperativo de <i>traverser / prendre</i> oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende el uso de complementos circunstanciales de medio en textos orales. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) El alumno entiende el uso oral de los pronombres relativos y el pronombre y (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3, SIE3) El alumno identifica adverbios de negación y palabras interrogativas oralmente. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) El alumno entiende correctamente el modo imperativo y el condicional presente de cortesía. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) El alumno identifica y entiende cuando se emplea el imperativo de <i>traverser / prendre</i> oralmente (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) 	<p>1b, 2a, 3, 4c, p. 26; 5b, p. 27; 1a, p. 28; 4, 5a, p. 29; 1b, 2a, p. 30; 3, 6a, p. 31; 1b, p. 32; 3a, p. 33; 1b.c, 2a, p. 34; Bilan p. 40-41.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> La ciudad Los transportes La estación Correos Las averías / accidentes 	<ul style="list-style-type: none"> Llegar a entender oralmente, para memorizar, el vocabulario estableciendo estrategias. Comprender y reconocer el buen uso oral de palabras y expresiones de uso común sobre la ciudad, los transportes, los servicios públicos y las averías o accidentes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno entiende oralmente y establece estrategias para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA1, CAA2) El alumno reconoce y comprende oralmente el buen uso de palabras y expresiones que hablan de la ciudad, los transportes, los servicios públicos y las averías o accidentes. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA3) 	<p>1b, 2a, 3, 4c, p. 26; 5b, p. 27; 1a, p. 28; 4, 5a, p. 29; 1b, 2a, p. 30; 3, 6a, p. 31; 1b, p. 32; 3a, p. 33; 1b.c, 2a, p. 34; Bilan p. 42.</p>
6 Referencias sonoras, acentos, ritmo y entonaciones				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [s] y [z]: <i>passer, usine</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Saber identificar y discriminar correctamente los sonidos [s] y [z]. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno diferencia correctamente los sonidos [s] y [z]. (CCL1.1, CAA2, CAA3) 	<p>p. 28.</p>

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS																				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES																
1b Producción	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de formular textos orales breves o de longitud media. • Saber establecer estrategias para hacerse entender oralmente. • Ser capaz de llevar a cabo la presentación oral del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno formula textos orales breves o de longitud media para pedir orientaciones para llegar a un lugar en la ciudad, hablar sobre transportes y describir un accidente o problema mecánico. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, CSC3, SIE2) • El alumno desarrolla estrategias para hacerse entender oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CSC2, CSC3, SIE4) • El alumno lleva a cabo la presentación del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL2.4, CCL2.5, CCL3.1, CCL3.2, CD2, CD4, CAA1, CSC2, CSC3, SIE4, CCEC1) 	2b, p. 26; 1b, 2, 3, p. 28; 5b, p. 29; 2b, p. 30; 3, 4, 6b, 7, p. 31; 1, p. 32; 3b, 4, 5, p. 33; 1c, p. 34; 2b, 4b, p. 35; DELF p. 44; CD Ressources.																
<p><i>Planificación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Concebir el mensaje con claridad, distinguiendo ideas principales y estructura básica. • Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal. <p><i>Ejecución</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse con claridad y coherencia, ajustándose al tipo de texto. • Reajustar la tarea o el mensaje ante las dificultades. • Apoyarse en conocimientos previos. • Compensar carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. 					2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos					<ul style="list-style-type: none"> • El entorno de la ciudad y los servicios públicos. • La seguridad vial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar interés y expresarse sobre los servicios públicos en la ciudad y la seguridad vial. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CSC • CMCT 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno se interesa y habla sobre los servicios públicos en la ciudad y la seguridad vial. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CCL3.3, CMCT3, CSC2, CSC2) 	1, 5b, p. 39;	3 Funciones comunicativas					<ul style="list-style-type: none"> • Describir lo que hay en la ciudad • Formular preguntas y dar indicaciones de caminos • Pedir información en Correos, en las estaciones y en la oficina de turismo • Dar una opinión sobre los medios de transporte
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos																				
<ul style="list-style-type: none"> • El entorno de la ciudad y los servicios públicos. • La seguridad vial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar interés y expresarse sobre los servicios públicos en la ciudad y la seguridad vial. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CSC • CMCT 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno se interesa y habla sobre los servicios públicos en la ciudad y la seguridad vial. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CCL3.3, CMCT3, CSC2, CSC2) 	1, 5b, p. 39;																
3 Funciones comunicativas																				
<ul style="list-style-type: none"> • Describir lo que hay en la ciudad • Formular preguntas y dar indicaciones de caminos • Pedir información en Correos, en las estaciones y en la oficina de turismo • Dar una opinión sobre los medios de transporte 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber describir una ciudad oralmente y preguntar e indicar cómo llegar a un lugar. • Saber dar una opinión sobre medios de transporte oralmente. • Ser capaz de hablar sobre accidentes o problemas mecánicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno describe una ciudad oralmente y pregunta e indica cómo llegar a un lugar. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) • El alumno sabe dar una opinión sobre medios de transporte oralmente (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) • El alumno se expresa oralmente sobre accidentes o 	1b, 2, 3, p. 28; 5b, p. 29; 2b, p. 30; 3, 4, 6b, 7, p. 31; 1, p. 32; 3b, 4, 5, p. 33;																

<ul style="list-style-type: none"> • Describir accidentes o problemas mecánicos 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber expresar oralmente el resultado del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. 		<p>problemas mecánicos. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El alumno se comunica en francés en clase. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, CCEC1, SIE1, SIE4) • El alumno habla sobre el proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) 	<p>1c, p. 34; 2b, 4b, p. 35; CD Ressources.</p>
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> • Los complementos circunstanciales de medio: <i>en</i> + medio de transporte. • El artículo contracto. • Los pronombres relativos: <i>que</i> reemplaza el COD. <i>Qui</i> reemplaza al sujeto. <i>Où</i> reemplaza al CCL. • El modo imperativo • El condicional presente de cortesía: • Las palabras interrogativas • Los adverbios de negación. • El pronombre <i>y</i>: <i>J'y suis. J'y vais.</i> • El presentativo <i>il</i> y <i>a</i>. • El imperativo de <i>traverser / prendre</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llegar a utilizar complementos circunstanciales de medio en textos orales. • Ser capaz de utilizar correctamente los pronombres relativos y el pronombre <i>y</i> en textos orales. • Dominar el uso oral de adverbios de negación y palabras interrogativas. • Saber usar el modo imperativo y el condicional presente de cortesía oralmente. • Ser capaz de conjugar y utilizar el imperativo de <i>traverser / prendre</i> oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno utiliza correctamente complementos circunstanciales de medio, oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA1, CAA4) • El alumno utiliza oralmente de forma correcta los pronombres relativos y el pronombre <i>y</i>. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4, SIE4) • El alumno utiliza oralmente de forma correcta adverbios de negación y palabras interrogativas. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4, SIE4) • El alumno sabe utilizar el modo imperativo y el condicional presente de cortesía, oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4) • El alumno conjuga correctamente el imperativo de <i>traverser / prendre</i>. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4) 	<p>2b, p. 26; 1b, 2, 3, p. 28; 5b, p. 29; 2b, p. 30; 3, 4, 6b, 7, p. 31; 1, p. 32; 3b, 4, 5, p. 33; 1c, p. 34; 2b, 4b, p. 35; Bilan p. 40-41.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> • La ciudad • Los transportes • La estación • Correos • Las averías / accidentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber establecer estrategias orales para memorizar el vocabulario. • Ser capaz de hacer un buen uso oral de las palabras de uso común que hablan de la ciudad, los transportes, los servicios públicos y las averías o accidentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno utiliza la repetición u otra técnica oral para aprender el vocabulario de la unidad (CAA2, CAA4) • El alumno hace un buen uso oral de las palabras que hablan de la ciudad, los transportes, los servicios públicos y las averías o accidentes. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.2, CAA2, CSC4) 	<p>2b, p. 26; 1b, 2, 3, p. 28; 5b, p. 29; 2b, p. 30; 3, 4, 6b, 7, p. 31; 1, p. 32; 3b, 4, 5, p. 33;</p>

				1c, p. 34; 2b, 4b, p. 35; Bilan p. 42.
6 Referencias sonoras, acentos, ritmo y entonaciones				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [s] y [z]: <i>passer, usine</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Saber identificar y reproducir correctamente los sonidos [s] y [z] 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno diferencia y pronuncia correctamente los sonidos [s] y [z]. (CCL2.1, CAA2, CAA4) 	p. 28.

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1a Estrategia de comprensión	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de extraer información específica y detalles importantes en textos escritos de corta o media extensión. Saber establecer estrategias para comprender. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende e identifica información específica y detalles importantes en textos escritos de corta o media extensión sobre orientaciones para llegar a un lugar en la ciudad, transportes, accidente o problema mecánico. (CCL4.1, CCL4.2, CCL4.3, CCL3.4, CAA3, CSC1, SIE3, CCEC1) El alumno desarrolla estrategias para comprender información específica y detalles más relevantes de textos escritos breves o de longitud media. (CCL4.1, CCL4.2, CAA3, CSC1, SIE3) 	1a, 4a-b, p. 26; 5a, 6, p. 27; 1a, p. 28; 4, 5a, p. 29; 1a, p. 30; 5, 6a, p. 31; 1a, p. 32; 2, p. 33; 1a, p. 34; 3, 4a, p. 35; DELF p. 43.
<ul style="list-style-type: none"> Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. Identificación del tipo textual. Distinción de tipos de comprensión. Formulación y reformulación de hipótesis sobre contenido y contexto. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados. 				
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> El entorno de la ciudad y los servicios públicos. La seguridad vial. 	<ul style="list-style-type: none"> Conocer los servicios públicos en la ciudad en Francia. Saber buscar información escrita en Internet sobre seguridad vial. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD CSC CMCT 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno se interesa y entiende textos escritos sobre los servicios públicos en las ciudades de Francia. (CCL4.1, CCL4.2, CAA3, CSC1, CCEC1, CMCT3) El alumno lee y comprende información escrita en Internet sobre seguridad vial. (CMCT3, CD1) 	1, 4, 5a, p. 39; Point C., p. 26; Web p. 35-36; <i>Culture</i> , p. 38.
3 Funciones comunicativas				

<ul style="list-style-type: none"> • Describir lo que hay en la ciudad • Formular preguntas y dar indicaciones de caminos • Pedir información en Correos, en las estaciones y en la oficina de turismo • Dar una opinión sobre los medios de transporte • Describir accidentes o problemas mecánicos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de comprender una descripción escrita de una ciudad. • Distinguir cómo preguntar e indicar cómo se llega a un lugar por escrito • Comprender una opinión escrita sobre medios de transporte. • Saber comprender la descripción escrita de accidentes o problemas mecánicos. • Entender cuando se expone por escrito los proyectos de la unidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno comprende una descripción escrita de una ciudad y cómo llegar a un lugar. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) • El alumno comprende por escrito una opinión escrita sobre medios de transporte. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) • El alumno entiende por escrito la descripción escrita de accidentes o problemas mecánicos. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) • El alumno comprende cuando lee la exposición de los proyectos de la unidad. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3, CCEC1) 	<p>1a, p. 28; 4, 5a, p. 29; 1a, p. 30; 5, 6a, p. 31; 1a, p. 32; 2, p. 33; 1a, p. 34; 3, 4a, p. 35.</p>
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> • Los complementos circunstanciales de medio: <i>en</i> + medio de transporte. • El artículo contracto. • Los pronombres relativos: <i>que</i> reemplaza el COD. <i>Qui</i> reemplaza al sujeto. <i>Où</i> reemplaza al CCL. • El modo imperativo • El condicional presente de cortesía: • Las palabras interrogativas • Los adverbios de negación. • El pronombre <i>y</i>: <i>J'y suis. J'y vais.</i> • El presentativo <i>il</i> y <i>a</i>. • El imperativo de <i>traverser / prendre</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llegar a entender el uso de complementos circunstanciales de medio en textos escritos. • Ser capaz de entender correctamente los pronombres relativos y el pronombre <i>y</i> en textos escritos. • Entender el uso escrito de adverbios de negación y palabras interrogativas. • Comprender el uso de modo imperativo y el condicional presente de cortesía por escrito. • Ser capaz entender cuando se conjuga el imperativo de <i>traverser / prendre</i> por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno entiende el uso escrito de complementos circunstanciales de medio. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) • El alumno entiende el uso por escrito de los pronombres relativos y el pronombre <i>y</i>. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) • El alumno entiende el uso por escrito de adverbios de negación y palabras interrogativas. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) • El alumno entiende cuando se usa el modo imperativo y el condicional presente de cortesía, por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) • El alumno entiende el imperativo de <i>traverser / prendre</i>. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) 	<p>1a, 4a-b, p. 26; 5a, 6, p. 27; 1a, p. 28; 4, 5a, p. 29; 1a, p. 30; 5, 6a, p. 31; 1a, p. 32; 2, p. 33; 1a, p. 34; 3, 4a, p. 35; Zoom p. 36-37; Bilan p. 40-41.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> • La ciudad • Los transportes • La estación • Correos • Las averías / accidentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Llegar a memorizar el vocabulario estableciendo estrategias por escrito. • Comprender e identificar el buen uso escrito de vocabulario de uso común sobre la ciudad, los transportes, los servicios públicos y las averías o 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno busca herramientas para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA3) • El alumno identifica y comprende por escrito las palabras y expresiones que hablan de la ciudad, los transportes, los servicios públicos y las averías o accidentes. (CCL4.1, CCL4.2, CCL4.3, CAA2, CSC1) 	<p>1a, 4a-b, p. 26; 5a, 6, p. 27; 1a, p. 28; 4, 5a, p. 29; 1a, p. 30; 5, 6a, p. 31;</p>

	accidentes.			1a, p. 32; 2, p. 33; 1a, p. 34; 3, 4a, p. 35; Bilan p. 42.
6 Patrones gráficos y convenciones ortográficas				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [s] y [z]: <i>passer, usine</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir las convenciones de la representación escrita de los sonidos [s] y [z]. Reconocer las principales normas ortográficas y de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno diferencia correctamente la forma escrita de los sonidos [s] y [z]. (CCL4.1, CAA3) El alumno reconoce las principales normas de ortografía y de puntuación en textos escritos. (CCL4.1, CAA3) 	p. 28.

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1b Producción	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de escribir textos breves o de extensión media. Saber establecer estrategias para hacerse entender por escrito. Ser capaz de llevar a cabo un proyecto y presentarlo por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno formula y construye textos escritos breves o de extensión media para pedir orientaciones para llegar a un lugar en la ciudad, hablar sobre transportes y describir un accidente o problema mecánico. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) El alumno desarrolla estrategias para hacerse entender. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) El alumno presenta por escrito el desarrollo de un proyecto. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	1b, 2, 4a, p. 26; 5c, p. 27; 2, p. 28; 6, p. 29; 7, p. 31; 1b, p. 32; 3a, 5, p. 33; 2a, p. 34; 4b, p. 35; DEL F p. 44; CD Ressources.
<p><i>Planificación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Movilizar y coordinar competencias generales y comunicativas. Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos. <p><i>Ejecución</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Expresarse con claridad, ajustándose al tipo de texto. Reajustar la tarea o el mensaje ante las dificultades. Apoyarse en conocimientos previos. 				
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> El entorno de la ciudad y los servicios públicos. La seguridad vial. 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de escribir sobre los servicios públicos en la ciudad.. Escribir sobre seguridad vial 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno escribe sobre los servicios públicos en la ciudad. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2, CMCT3) El alumno elabora un breve escrito sobre seguridad vial. 	2, 3, 4, p. 39.

		<ul style="list-style-type: none"> • CCEC • CMCT 	(CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2, CMCT3)	
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> • Describir lo que hay en la ciudad • Formular preguntas y dar indicaciones de caminos • Pedir información en Correos, en las estaciones y en la oficina de turismo • Dar una opinión sobre los medios de transporte • Describir accidentes o problemas mecánicos 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber describir una ciudad por escrito y preguntar e indicar cómo llegar a un lugar. • Saber dar una opinión sobre medios de transporte por escrito. • Ser capaz de escribir sobre accidentes o problemas mecánicos. • Saber exponer por escrito sus proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno sabe describir una ciudad por escrito y preguntar e indicar cómo llegar a un lugar. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno da una opinión por escrito sobre medios de transporte. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno sabe escribir sobre accidentes o problemas mecánicos. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno escribe sobre sus proyectos. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	<p>2, p. 28; 6, p. 29; 7, p. 31; 1b, p. 32; 3a, 5, p. 33; 2a, p. 34; 4b, p. 35.</p>
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> • Los complementos circunstanciales de medio: <i>en</i> + medio de transporte. • El artículo contracto. • Los pronombres relativos: <i>que</i> reemplaza el COD. <i>Qui</i> reemplaza al sujeto. <i>Où</i> reemplaza al CCL. • El modo imperativo • El condicional presente de cortesía: • Las palabras interrogativas • Los adverbios de negación. • El pronombre <i>y</i>: <i>J'y suis. J'y vais.</i> • El presentativo <i>il y a</i>. • El imperativo de <i>traverser / prendre</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llegar a utilizar complementos circunstanciales de medio en textos escritos. • Ser capaz de utilizar correctamente los pronombres relativos y el pronombre <i>y</i> en textos escritos. • Dominar el uso escrito de adverbios de negación y palabras interrogativas. • Saber usar el modo imperativo y el condicional presente de cortesía por escrito. • Ser capaz de conjugar y utilizar el imperativo de <i>traverser / prendre</i> en textos escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno utiliza correctamente complementos circunstanciales de medio, por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) • El alumno utiliza por escrito correctamente los pronombres relativos y el pronombre <i>y</i>. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, SIE4) • El alumno utiliza por escrito correctamente adverbios de negación y palabras interrogativas. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, SIE4) • El alumno sabe usar el modo imperativo y el condicional presente de cortesía por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) • El alumno conjuga correctamente el imperativo de <i>traverser / prendre</i>. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) 	<p>1b, 2, 4a, p. 26; 5c, p. 27; 2, p. 28; 6, p. 29; 7, p. 31; 1b, p. 32; 3a, 5, p. 33; 2a, p. 34; 4b, p. 35; Zoom p. 36-37; Bilan p. 40-41.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> • La ciudad • Los transportes • La estación 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber establecer estrategias escritas para memorizar el vocabulario. • Conocer y utilizar por escrito palabras y 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno busca herramientas por escrito, para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA4) • El alumno escribe palabras y expresiones que hablan de 	<p>1b, 2, 4a, p. 26; 5c, p. 27;</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Correos • Las averías / accidentes 	<p>expresiones de uso común relacionadas con la ciudad, los transportes, los servicios públicos y las averías o accidentes.</p>		<p>la ciudad, los transportes, los servicios públicos y las averías o accidentes. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3)</p>	<p>2, p. 28; 6, p. 29; 7, p. 31; 1b, p. 32; 3a, 5, p. 33; 2a, p. 34; 4b, p. 35; Bilan p. 42.</p>
6 Patrones gráficos y convenciones ortográficas				
<ul style="list-style-type: none"> • Los sonidos [s] y [z]: <i>passer, usine</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproducir correctamente las convenciones de la representación escrita de los sonidos [s] y [z]. • Utilizar las normas ortográficas y de puntuación de uso muy frecuente. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno escribe correctamente las grafías asociadas a los sonidos [s] y [z]. (CCL5.1, CAA4) • El alumno aplica normas de ortografía y de puntuación de uso muy frecuente en textos escritos. (CCL5.1, CAA4) 	<p>p. 28.</p>

Temporalización :

Proponemos dedicar entre 10 y 12 sesiones de clase para desarrollar todos los objetivos de la unidad:

- Una sesión por cada lección (cinco lecciones)
- Dos sesiones para trabajar “Zoom Grammaire “
- Una sesión para trabajar “ Point Culture ”
- Dos o tres sesiones para la exposición de los Projets. (siempre y cuando la situación actual de emergencia sanitaria lo permita)

Atención a la diversidad:

Para poder responder a los diferentes ritmos de aprendizaje, en la unidad existen actividades de refuerzo y de ampliación que se podrán utilizar como alternativa o complemento a las citadas anteriormente.

Metodología:

Se pone en práctica una metodología comunicativa que permite el desarrollo de las cuatro competencias básicas en una lengua (comprensión y expresión oral y escrita), con tres momentos:

- Iniciar la práctica con actividades de sensibilización y escrutando los conocimientos previos (normalmente comprensiones orales o escritas y manipulación de las mismas).
- Practicar los contenidos nuevos en combinación con los ya adquiridos dentro de un marco comunicativo que ofrece pautas de comportamiento válidas en la vida real. Las actividades abarcan las cuatro destrezas básicas: entender, leer, hablar y escribir.
- Usar los contenidos nuevos en situaciones nuevas: diálogos, juegos, proyectos,...

Añadimos al esquema del enfoque comunicativo, la reflexión sistemática sobre la lengua y su gramática, con especial atención a la inducción de reglas, la adquisición y perfeccionamiento de los procedimientos y el estudio de los aspectos socioculturales.

Actividades habituales de los alumnos.

- Ejercicios de comprensión y producción escritas.
- Ejercicios de comprensión y producción orales.
- Ejercicios de pronunciación.
- Proyectos.
- Ejercicios de autoevaluación
- Trabajos cooperativos. (siempre y cuando la situación actual de emergencia sanitaria lo permita)

Elementos Transversales:

Educación Medioambiental :

- La importancia de saber valorar y elegir la vivienda en la ciudad o en el campo.
- La importancia de cuidar y proteger nuestro entorno (graffiti)
- La importancia que tiene el elegir medios de transporte no contaminantes.

- **Educación para el ocio:**

- La importancia de disfrutar de actividades de tiempo libre (deportes, museos, cine, lectura.....)

- **Educación para la paz y la convivencia:**

- la importancia de saber dirigirse a otras personas en diferentes registros de lengua y de situaciones (la politesse TU / VOUS)
- la importancia de conocer y respetar las tradiciones y la cultura de otros países

- **Educación para el consumidor:**

- la importancia de hacer un consumo responsable a la hora de preparar un viaje a otro país (precios de los hoteles, medios de transporte, entradas a espectáculos y museos etc)

UNITÉ 3: Au travail!

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1a Estrategia de comprensión	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de extraer la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales breves o de longitud media. • Saber establecer estrategias para comprender textos orales breves o de longitud media. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno comprende e identifica textos orales breves o de longitud media sobre el mundo laboral y proyectos de futuro. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CSC1, CSC2) • El alumno desarrolla estrategias para comprender información esencial y detalles más relevantes de textos orales breves o de longitud media. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3, SIE2, SIE3) 	1a, p. 46; 3b, p. 47; 1b, 2, p. 48; 4, p. 49; 4b, 5, p. 51; 1, p. 52; 4b, p. 53;
<ul style="list-style-type: none"> • Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. • Identificación del tipo textual. • Distinción de tipos de comprensión. 				

<ul style="list-style-type: none"> Formulación y reformulación de hipótesis sobre contenido y contexto. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados. 				1, p. 54; 4b, p. 55; DEL F p. 77.
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> El mundo laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostrar interés y comprender textos orales sobre el mundo laboral. Saber buscar y entender información audiovisual en Internet sobre oportunidades laborales para los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno se interesa y comprende textos orales sobre el mundo laboral en Francia. (CCL1.1, CCL1.2, CEC1, CEC2) El alumno busca en Internet información audiovisual sobre oportunidades laborales para los jóvenes y la comprende. (CD4) 	Point C., p. 48; Web p. 59; <i>Culture</i> , p. 58.
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> Hablar de los pequeños trabajos Formular preguntas sobre el trabajo Hablar de unas prácticas en una empresa Participar en una entrevista telefónica Hablar sobre proyectos de futuro 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir cómo se pregunta sobre el trabajo, oralmente. Ser capaz de comprender una conversación sobre unas prácticas en una empresa. Comprender una entrevista telefónica y proyectos de futuro. Comprender para poder participar en la vida de la clase. Comprender oralmente los proyectos de la unidad - CD Ressources Multimédias. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende las preguntas formuladas oralmente sobre el trabajo. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno comprende y distingue una conversación sobre unas prácticas en una empresa. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno entiende una entrevista telefónica. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno entiende presentaciones orales sobre proyectos de futuro. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno entiende cuando se comunica en francés en clase. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC3, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno comprende cuando se habla sobre proyectos propuestos en el CD Ressources Multimédias. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC3, CSC1, CSC2, SIE2) 	1b, 2, p. 48; 4, p. 49; 4b, 5, p. 51; 1, p. 52; 4b, p. 53; 1, p. 54; 4b, p. 55; CD Ressources.
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> La formación del femenino de los sustantivos Los adverbios en <i>-ment</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Entender el uso oral de la construcción del femenino. Llegar a entender el uso de adverbios en 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende el uso de la construcción del femenino en textos orales. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) 	1a, p. 46; 3b, p. 47; 1b, 2, p. 48;

<ul style="list-style-type: none"> • Los pronombres de complemento de objeto directo: <i>me, te, le, la, l', nous, vous, les</i>. • Los pronombres de complemento de objeto indirecto: <i>me, te, lui, nous, vous, leur</i>. • Los números: <i>soixante-dix, quatre-vingts, quatre-ving-dix...</i> • El futuro simple: infinitivo + terminaciones (<i>-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont</i>). • La expresión del deseo. • El futuro de <i>être</i>. 	<p><i>–ment</i> en textos orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de entender correctamente los pronombres COD y los pronombres COI en textos orales. • Entender el uso oral de los números. • Comprender el uso del futuro simple oralmente. • Comprender la expresión oral del deseo. • Ser capaz de entender cuando se conjuga el futuro del verbo <i>être</i> oralmente. 		<ul style="list-style-type: none"> • El alumno entiende el uso oral de los adverbios en <i>–ment</i>. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3, SIE3) • El alumno comprende el uso de los pronombres COD y los pronombres COI en textos orales. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) • El alumno entiende el uso oral de los números. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3, SIE3) • El alumno entiende correctamente el uso oral del futuro simple. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) • El alumno identifica cuando se expresa el deseo oralmente. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) • El alumno identifica y entiende cuando se emplea el futuro del verbo <i>être</i> oralmente (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) 	<p>4, p. 49; 4b, 5, p. 51; 1, p. 52; 4b, p. 53; 1, p. 54; 4b, p. 55; Bilan p. 74-75.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> • Las profesiones • Lugares de trabajo • Formación y experiencia profesional 	<ul style="list-style-type: none"> • Llegar a entender oralmente, para memorizar, el vocabulario estableciendo estrategias. • Comprender y reconocer el buen uso oral de palabras y expresiones de uso común relativo a profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno entiende oralmente y establece estrategias para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA1, CAA2) • El alumno reconoce y comprende oralmente el buen uso de palabras y expresiones que hablan de profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA3) 	<p>1a, p. 46; 3b, p. 47; 1b, 2, p. 48; 4, p. 49; 4b, 5, p. 51; 1, p. 52; 4b, p. 53; 1, p. 54; 4b, p. 55; Bilan p. 76.</p>
6 Referencias sonoras, acentos, ritmo y entonaciones				
<ul style="list-style-type: none"> • Los sonidos [œ] y [ø]: <i>serveur, heureux</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber identificar y discriminar correctamente los sonidos [œ] y [ø]. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno diferencia correctamente los sonidos [œ] y [ø]. (CCL1.1, CAA2, CAA3) 	<p>p. 55.</p>

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS																				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES																
1b Producción	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de formular textos orales breves o de longitud media. • Saber establecer estrategias para hacerse entender oralmente. • Ser capaz de llevar a cabo la presentación oral del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno formula textos orales breves o de longitud media para hablar sobre el mundo laboral y proyectos de futuro. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, CSC3, SIE2) • El alumno desarrolla estrategias para hacerse entender oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CSC2, CSC3, SIE4) • El alumno lleva a cabo la presentación del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL2.4, CCL2.5, CCL3.1, CCL3.2, CD2, CD4, CAA1, CSC2, CSC3, SIE4, CCEC1) 	3c, p. 47; 4a, 5, p. 49; 3, p. 50; 4b, 5, p. 49; 3, p. 50; 4a, 5b, p. 51; 2, p. 52; 3, 5, p. 55; DELF p. 78; CD Ressources.																
<p><i>Planificación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Concebir el mensaje con claridad, distinguiendo ideas principales y estructura básica. • Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal. <p><i>Ejecución</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse con claridad y coherencia, ajustándose al tipo de texto. • Reajustar la tarea o el mensaje ante las dificultades. • Apoyarse en conocimientos previos. • Compensar carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. 					2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos					<ul style="list-style-type: none"> • El mundo laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar interés y expresarse sobre el mundo laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno se interesa y habla sobre el mundo laboral. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CCL3.3, CSC2, CSC2) 	3c, p. 47; 4a, 5, p. 49; 1c, 2b, 3b, 4, p. 59; Bilan p. 74-75.	3 Funciones comunicativas					<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de los pequeños trabajos • Formular preguntas sobre el trabajo • Hablar de unas prácticas en una empresa • Participar en una entrevista telefónica • Hablar sobre proyectos de futuro
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos																				
<ul style="list-style-type: none"> • El mundo laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar interés y expresarse sobre el mundo laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno se interesa y habla sobre el mundo laboral. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CCL3.3, CSC2, CSC2) 	3c, p. 47; 4a, 5, p. 49; 1c, 2b, 3b, 4, p. 59; Bilan p. 74-75.																
3 Funciones comunicativas																				
<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de los pequeños trabajos • Formular preguntas sobre el trabajo • Hablar de unas prácticas en una empresa • Participar en una entrevista telefónica • Hablar sobre proyectos de futuro 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de formular preguntas sobre el trabajo, oralmente. • Saber hablar sobre las prácticas en una empresa. • Participar en una entrevista telefónica y hablar sobre proyectos de futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno formula preguntas sobre el trabajo. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) • El alumno se expresa oralmente sobre las prácticas en una empresa. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) 	4a, 5, p. 49; 3, p. 50; 4b, 5, p. 49; 3, p. 50; 4a, 5b, p. 51; 2, p. 52;																

	<ul style="list-style-type: none"> Saber expresar oralmente el resultado del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. 		<ul style="list-style-type: none"> El alumno es capaz de una entrevista telefónica y hablar sobre proyectos de futuro oralmente (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) El alumno se comunica en francés en clase. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, CCEC1, SIE1, SIE4) El alumno habla sobre el proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) 	3, 5, p. 55; Bilan p. 76; CD Ressources.
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> La formación del femenino de los sustantivos Los adverbios en <i>-ment</i> Los pronombres de complemento de objeto directo: <i>me, te, le, la, l', nous, vous, les.</i> Los pronombres de complemento de objeto indirecto: <i>me, te, lui, nous, vous, leur.</i> Los números: <i>soixante-dix, quatre-vingts, quatre-ving-dix...</i> El futuro simple: infinitivo + terminaciones (<i>-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont</i>). La expresión del deseo. El futuro de <i>être</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Saber usar la construcción del femenino. Dominar el uso de los adverbios en <i>-ment</i> en textos orales. Ser capaz de utilizar oralmente los pronombres COD y los pronombres COI en textos orales. Dominar el uso oral de los números. Saber usar el futuro simple oralmente. Ser capaz de utilizar la expresión oral del deseo. Ser capaz de conjugar y utilizar correctamente el futuro del verbo <i>être</i> oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno utiliza correctamente la construcción del femenino, oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA1, CAA4) El alumno usa oralmente de forma correcta los adverbios en <i>-ment</i>. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4, SIE4) El alumno utiliza correctamente los pronombres COD y los pronombres COI oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA1, CAA4) El alumno usa oralmente de forma correcta los números. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4, SIE4) El alumno usa oralmente de forma correcta el futuro simple. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4, SIE4) El alumno sabe expresar el deseo, oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4) El alumno conjuga correctamente el futuro del verbo <i>être</i>. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4) 	3c, p. 47; 4a, 5, p. 49; 3, p. 50; 4b, 5, p. 49; 3, p. 50; 4a, 5b, p. 51; 2, p. 52; 3, 5, p. 55; Bilan p. 74-75.
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> Las profesiones Lugares de trabajo 	<ul style="list-style-type: none"> Saber establecer estrategias orales para memorizar el vocabulario. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno utiliza la repetición u otra técnica oral para aprender el vocabulario de la unidad (CAA2, CAA4) 	3c, p. 47; 4a, 5, p. 49;

<ul style="list-style-type: none"> Formación y experiencia profesional 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de hacer un buen uso oral de las palabras de uso común sobre profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno hace un buen uso oral de las palabras relacionadas con profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.2, CAA2, CSC4) 	<p>3, p. 50; 4b, 5, p. 49; 3, p. 50; 4a, 5b, p. 51; 2, p. 52; 3, 5, p. 55; Bilan p. 76.</p>
6 Referencias sonoras, acentos, ritmo y entonaciones				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [œ] y [ø]: <i>serveur, heureux</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Saber identificar y reproducir correctamente los sonidos [œ] y [ø] 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno diferencia y pronuncia correctamente los sonidos [œ] y [ø]. (CCL2.1, CAA2, CAA4) 	<p>p. 55.</p>

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1a Estrategia de comprensión				
<ul style="list-style-type: none"> Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. Identificación del tipo textual. Distinción de tipos de comprensión. Formulación y reformulación de hipótesis sobre contenido y contexto. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados. 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de extraer información específica y detalles importantes en textos escritos de corta o media extensión. Saber establecer estrategias para comprender. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende e identifica información específica y detalles importantes en textos escritos de corta o media extensión sobre el mundo laboral y proyectos de futuro.. (CCL4.1, CCL4.2, CCL4.3, CCL3.4, CAA3, CSC1, SIE3, CCEC1) El alumno desarrolla estrategias para comprender información específica y detalles más relevantes de textos escritos breves o de longitud media. (CCL4.1, CCL4.2, CAA3, CSC1, SIE3) 	1a, p. 46; 2, 3a, p. 47; 1a, p. 48; 3, 4a, p. 49; 1, 2, p. 50; 1a, p. 52; 3, 4a, p. 53; 1, p. 54; 2, 4a, p. 55; DELF p. 77.
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> El mundo laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> Conocer el mundo laboral en Francia. Saber buscar información escrita en Internet sobre oportunidades laborales para los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno se interesa y entiende textos escritos sobre el mundo laboral en Francia. (CCL4.1, CCL4.2, CAA3, CSC1, CCEC1) El alumno lee y comprende información escrita en Internet sobre oportunidades laborales para los jóvenes. (CD1) 	1a, 2a, 3a, 4, p. 59; Point C., p. 48; Web p. 59; Culture, p. 58.
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> Hablar de los pequeños trabajos Formular preguntas sobre el trabajo Hablar de unas prácticas en una empresa Participar en una entrevista telefónica Hablar sobre proyectos de futuro 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir cómo se pregunta sobre el trabajo, por escrito. Ser capaz de comprender textos escritos sobre prácticas en una empresa. Comprender textos escritos sobre proyectos de futuro. Entender cuando se expone por escrito los proyectos de la unidad. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende cómo se pregunta sobre el trabajo por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno comprende textos escritos sobre prácticas en una empresa. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende textos escritos sobre proyectos de futuro. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno comprende cuando lee la exposición de los 	1a, p. 48; 3, 4a, p. 49; 1, 2, p. 50; 1a, p. 52; 3, 4a, p. 53; 1, p. 54; 2, 4a, p. 55.

			proyectos de la unidad. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3, CCEC1)	
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> La formación del femenino de los sustantivos Los adverbios en <i>-ment</i> Los pronombres de complemento de objeto directo: <i>me, te, le, la, l', nous, vous, les</i>. Los pronombres de complemento de objeto indirecto: <i>me, te, lui, nous, vous, leur</i>. Los números: <i>soixante-dix, quatre-vingts, quatre-ving-dix...</i> El futuro simple: infinitivo + terminaciones (<i>-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont</i>). La expresión del deseo. El futuro de <i>être</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Entender el uso escrito de la construcción del femenino. Llegar a entender el uso de adverbios en <i>-ment</i> en textos escritos. Ser capaz de entender correctamente los pronombres COD y los pronombres COI en textos escritos. Entender el uso escritos de los números. Comprender el uso del futuro simple por escrito. Comprender la expresión escrita del deseo. Ser capaz entender cuando se conjuga el futuro del verbo <i>être</i> por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno entiende el uso escrito de la construcción del femenino. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende el uso por escrito de los adverbios en <i>-ment</i>. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende el uso escrito de los pronombres COD y los pronombres COI. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende los números, por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende el futuro simple por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende cuando se habla del deseo, por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende el futuro del verbo <i>être</i> por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) 	<p>1a, p. 46; 2, 3a, p. 47; 1a, p. 48; 3, 4a, p. 49; 1, 2, p. 50; 1a, p. 52; 3, 4a, p. 53; 1, p. 54; 2, 4a, p. 55; Zoom p. 56-57; Bilan p. 74-75.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> Las profesiones Lugares de trabajo Formación y experiencia profesional 	<ul style="list-style-type: none"> Llegar a memorizar el vocabulario estableciendo estrategias por escrito. Comprender e identificar el buen uso escrito de vocabulario de uso común sobre profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno busca herramientas para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA3) El alumno identifica y comprende por escrito las palabras y expresiones que hablan de profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. (CCL4.1, CCL4.2, CCL4.3, CAA2, CSC1) 	<p>1a, p. 46; 2, 3a, p. 47; 1a, p. 48; 3, 4a, p. 49; 1, 2, p. 50; 1a, p. 52; 3, 4a, p. 53; 1, p. 54; 2, 4a, p. 55; Bilan p. 76.</p>
6 Patrones gráficos y convenciones ortográficas				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [œ] y [ø]: <i>serveur, heureux</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir las convenciones de la representación escrita de los sonidos 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno diferencia correctamente la forma escrita de los sonidos [œ] y [ø]. (CCL4.1, CAA3) 	<p>p. 55.</p>

	[œ] y [ø]. • Reconocer las principales normas ortográficas y de puntuación.		• El alumno reconoce las principales normas de ortografía y de puntuación en textos escritos. (CCL4.1, CAA3)	
--	--	--	---	--

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1b Producción	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de escribir textos breves o de extensión media. • Saber establecer estrategias para hacerse entender por escrito. • Ser capaz de llevar a cabo un proyecto y presentarlo por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno formula y construye textos escritos breves o de extensión media para hablar sobre el mundo laboral y proyectos de futuro. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno desarrolla estrategias para hacerse entender. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno presenta por escrito el desarrollo de un proyecto. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	1b, p. 46; 3a, 3c, p. 47; 2, p. 48; 3, 5, p. 49; 5a, 5c, 6, p. 51; 5, 6, p. 53; 2b, 5, p. 55; DELF p. 78; CD Ressources.
<i>Planificación</i> <ul style="list-style-type: none"> • Movilizar y coordinar competencias generales y comunicativas. • Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos. <i>Ejecución</i> <ul style="list-style-type: none"> • Expresarse con claridad, ajustándose al tipo de texto. • Reajustar la tarea o el mensaje ante las dificultades. • Apoyarse en conocimientos previos. 				
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> • El mundo laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de escribir sobre el mundo laboral. • Escribir sobre oportunidades laborales para los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno escribe sobre el mundo laboral. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) • El alumno elabora un breve escrito sobre oportunidades laborales para los jóvenes. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	1b, p. 46; 3a, 3c, p. 47; 2, p. 48; 3, 5, p. 49; 5a, 5c, 6, p. 51; 5, 6, p. 53; 2b, 5, p. 55.
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de los pequeños trabajos • Formular preguntas sobre el trabajo • Hablar de unas prácticas en una 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de formular preguntas sobre el trabajo, por escrito. • Saber escribir sobre las prácticas en una 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno hace preguntas por escrito sobre el trabajo. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) • El alumno se expresa por escrito sobre las prácticas en 	2, p. 48; 3, 5, p. 49; 5a, 5c, 6, p.

<p>empresa</p> <ul style="list-style-type: none"> Hablar sobre proyectos de futuro 	<p>empresa.</p> <ul style="list-style-type: none"> Llegar a escribir sobre proyectos de futuro. Saber exponer por escrito sus proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> SIE CCEC 	<p>una empresa. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4)</p> <ul style="list-style-type: none"> El alumno sabe escribir sobre proyectos de futuro. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) El alumno escribe sobre sus proyectos. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	<p>51; 5, 6, p. 53; 2b, 5, p. 55.</p>
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> La formación del femenino de los sustantivos Los adverbios en <i>-ment</i> Los pronombres de complemento de objeto directo: <i>me, te, le, la, l', nous, vous, les.</i> Los pronombres de complemento de objeto indirecto: <i>me, te, lui, nous, vous, leur.</i> Los números: <i>soixante-dix, quatre-vingts, quatre-ving-dix...</i> El futuro simple: infinitivo + terminaciones (<i>-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont</i>). La expresión del deseo. El futuro de <i>être</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Saber usar la construcción del femenino por escrito. Dominar el uso de los adverbios en <i>-ment</i> en textos escritos. Ser capaz de utilizar por escrito los pronombres COD y los pronombres COI en textos escritos. Dominar el uso escrito de los números. Saber usar el futuro simple por escrito. Ser capaz de utilizar la expresión del deseo por escrito. Ser capaz de conjugar y utilizar correctamente el futuro del verbo <i>être</i> por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno utiliza correctamente la construcción del femenino, por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) El alumno utiliza por escrito correctamente los adverbios en <i>-ment</i>. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, SIE4) El alumno utiliza correctamente los pronombres COD y los pronombres COI por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) El alumno sabe utilizar los números por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) El alumno sabe utilizar el futuro simple por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) El alumno sabe expresar el deseo por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) El alumno conjuga correctamente el futuro del verbo <i>être</i> por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) 	<p>1b, p. 46; 3a, 3c, p. 47; 2, p. 48; 3, 5, p. 49; 5a, 5c, 6, p. 51; 5, 6, p. 53; 2b, 5, p. 55; Zoom p. 56-57; Bilan p. 74-75.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> Las profesiones Lugares de trabajo Formación y experiencia profesional 	<ul style="list-style-type: none"> Saber establecer estrategias escritas para memorizar el vocabulario. Conocer y utilizar por escrito palabras y expresiones de uso común relacionadas con profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno busca herramientas por escrito, para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA4) El alumno escribe palabras y expresiones que hablan de profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3) 	<p>1b, p. 46; 3a, 3c, p. 47; 2, p. 48; 3, 5, p. 49; 5a, 5c, 6, p. 51; 5, 6, p. 53; 2b, 5, p. 55; Bilan p. 76.</p>

6 Patrones gráficos y convenciones ortográficas				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [œ] y [ø]: <i>serveur, heureux</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Reproducir correctamente las convenciones de la representación escrita de los sonidos [œ] y [ø]. Utilizar las normas ortográficas y de puntuación de uso muy frecuente. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno escribe correctamente las grafías asociadas a los sonidos [œ] y [ø]. (CCL5.1, CAA4) El alumno aplica normas de ortografía y de puntuación de uso muy frecuente en textos escritos. (CCL5.1, CAA4) 	p. 55.

Temporalización :

Proponemos dedicar entre 10 y 12 sesiones de clase para desarrollar todos los objetivos de la unidad:

- Una sesión por cada lección (cinco lecciones)
- Dos sesiones para trabajar “Zoom Grammaire “
- Una sesión para trabajar “ Point Culture ”
- Dos o tres sesiones para la exposición de los Projets. (siempre y cuando la situación actual de emergencia sanitaria lo permita)

Atención a la diversidad:

Para poder responder a los diferentes ritmos de aprendizaje, en la unidad existen actividades de refuerzo y de ampliación que se podrán utilizar como alternativa o complemento a las citadas anteriormente.

Metodología:

Se pone en práctica una metodología comunicativa que permite el desarrollo de las cuatro competencias básicas en una lengua (comprensión y expresión oral y escrita), con tres momentos:

- Iniciar la práctica con actividades de sensibilización y escrutando los conocimientos previos (normalmente comprensiones orales o escritas y manipulación de las mismas).
- Practicar los contenidos nuevos en combinación con los ya adquiridos dentro de un marco comunicativo que ofrece pautas de comportamiento válidas en la vida real. Las actividades abarcan las cuatro destrezas básicas: entender, leer, hablar y escribir.
- Usar los contenidos nuevos en situaciones nuevas: diálogos, juegos, proyectos,...

Añadimos al esquema del enfoque comunicativo, la reflexión sistemática sobre la lengua y su gramática, con especial atención a la inducción de reglas, la adquisición y perfeccionamiento de los procedimientos y el estudio de los aspectos socioculturales.

Actividades habituales de los alumnos.

- Ejercicios de comprensión y producción escritas.
- Ejercicios de comprensión y producción orales.
- Ejercicios de pronunciación.
- Proyectos.
- Ejercicios de autoevaluación
- Trabajos cooperativos. (siempre y cuando la situación actual de emergencia sanitaria lo permita)

Elementos Transversales:

- **Educación para la paz y la convivencia :**

- necesidad de respetar y tratar al mismo nivel a todo el mundo en el campo de las profesiones
- la importancia de saber dirigirse a otras personas en diferentes registros de lengua y de situaciones (la politesse TU / VOUS)

- **Educación moral y cívica :**

- mostrar respeto a los alumnos con diferente nacionalidad y raza.
- la importancia del trabajo realizado por organismos benéficos (le bénévolat)
- la importancia del trabajo realizado por jóvenes solidarios (tourisme solidaire et le bénévolat)

- **Coeducación:**

- la importancia de aprender que las profesiones no tienen género.
- igualdad de oportunidades a la hora de desempeñar un trabajo.
- igualdad de oportunidades.

UNITÉ 4: On sort ?

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1a Estrategia de comprensión	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de extraer la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales breves o de longitud media. • Saber establecer estrategias para comprender textos orales breves o de longitud media. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • SIE 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno comprende e identifica textos orales breves o de longitud media sobre el mundo laboral y proyectos de futuro. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CSC1, CSC2) • El alumno desarrolla estrategias para comprender información esencial y detalles más relevantes de textos orales breves o de longitud media. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3, SIE2, SIE3) 	1a, p. 46; 3b, p. 47; 1b, 2, p. 48; 4, p. 49; 4b, 5, p. 51; 1, p. 52; 4b, p. 53; 1, p. 54; 4b, p. 55; DELF p. 77.
<ul style="list-style-type: none"> • Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. • Identificación del tipo textual. • Distinción de tipos de comprensión. • Formulación y reformulación de hipótesis sobre contenido y contexto. • Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados. 				
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar interés y comprender textos orales sobre el mundo laboral. • Saber buscar y entender información audiovisual en Internet sobre 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno se interesa y comprende textos orales sobre el mundo laboral en Francia. (CCL1.1, CCL1.2, CEC1, CEC2) • El alumno busca en Internet información audiovisual 	Point C., p. 48; Web p. 59; <i>Culture</i> , p. 58.
<ul style="list-style-type: none"> • El mundo laboral. 				

	oportunidades laborales para los jóvenes.		sobre oportunidades laborales para los jóvenes y la comprende. (CD4)	
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> Hablar de los pequeños trabajos Formular preguntas sobre el trabajo Hablar de unas prácticas en una empresa Participar en una entrevista telefónica Hablar sobre proyectos de futuro 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir cómo se pregunta sobre el trabajo, oralmente. Ser capaz de comprender una conversación sobre unas prácticas en una empresa. Comprender una entrevista telefónica y proyectos de futuro. Comprender para poder participar en la vida de la clase. Comprender oralmente los proyectos de la unidad - CD Ressources Multimédias. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende las preguntas formuladas oralmente sobre el trabajo. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno comprende y distingue una conversación sobre unas prácticas en una empresa. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno entiende una entrevista telefónica. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno entiende presentaciones orales sobre proyectos de futuro. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno entiende cuando se comunica en francés en clase. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC3, CSC1, CSC2, SIE2) El alumno comprende cuando se habla sobre proyectos propuestos en el CD Ressources Multimédias. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA1, CAA2, CSC3, CSC1, CSC2, SIE2) 	<p>1b, 2, p. 48; 4, p. 49; 4b, 5, p. 51; 1, p. 52; 4b, p. 53; 1, p. 54; 4b, p. 55; CD Ressources.</p>
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> La formación del femenino de los sustantivos Los adverbios en <i>-ment</i> Los pronombres de complemento de objeto directo: <i>me, te, le, la, l', nous, vous, les.</i> Los pronombres de complemento de objeto indirecto: <i>me, te, lui, nous, vous, leur.</i> Los números: <i>soixante-dix, quatre-vingts, quatre-ving-dix...</i> El futuro simple: infinitivo + 	<ul style="list-style-type: none"> Entender el uso oral de la construcción del femenino. Llegar a entender el uso de adverbios en <i>-ment</i> en textos orales. Ser capaz de entender correctamente los pronombres COD y los pronombres COI en textos orales. Entender el uso oral de los números. Comprender el uso del futuro simple oralmente. Comprender la expresión oral del deseo. Ser capaz entender cuando se conjuga el 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende el uso de la construcción del femenino en textos orales. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) El alumno entiende el uso oral de los adverbios en <i>-ment</i>. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3, SIE3) El alumno comprende el uso de los pronombres COD y los pronombres COI en textos orales. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) El alumno entiende el uso oral de los números. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3, SIE3) El alumno entiende correctamente el uso oral del futuro simple. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) 	<p>1a, p. 46; 3b, p. 47; 1b, 2, p. 48; 4, p. 49; 4b, 5, p. 51; 1, p. 52; 4b, p. 53; 1, p. 54; 4b, p. 55; Bilan p. 74-75.</p>

terminaciones (-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont). <ul style="list-style-type: none"> La expresión del deseo. El futuro de <i>être</i>. 	futuro del verbo <i>être</i> oralmente.		<ul style="list-style-type: none"> El alumno identifica cuando se expresa el deseo oralmente. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) El alumno identifica y entiende cuando se emplea el futuro del verbo <i>être</i> oralmente (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA2, CAA3) 	
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> Las profesiones Lugares de trabajo Formación y experiencia profesional 	<ul style="list-style-type: none"> Llegar a entender oralmente, para memorizar, el vocabulario estableciendo estrategias. Comprender y reconocer el buen uso oral de palabras y expresiones de uso común relativo a profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno entiende oralmente y establece estrategias para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA1, CAA2) El alumno reconoce y comprende oralmente el buen uso de palabras y expresiones que hablan de profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA3) 	1a, p. 46; 3b, p. 47; 1b, 2, p. 48; 4, p. 49; 4b, 5, p. 51; 1, p. 52; 4b, p. 53; 1, p. 54; 4b, p. 55; Bilan p. 76.
6 Referencias sonoras, acentos, ritmo y entonaciones				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [œ] y [ø]: <i>serveur, heureux</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Saber identificar y discriminar correctamente los sonidos [œ] y [ø]. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno diferencia correctamente los sonidos [œ] y [ø]. (CCL1.1, CAA2, CAA3) 	p. 55.

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1b Producción	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de formular textos orales breves o de longitud media. Saber establecer estrategias para hacerse entender oralmente. Ser capaz de llevar a cabo la presentación oral del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno formula textos orales breves o de longitud media para hablar sobre el mundo laboral y proyectos de futuro. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC1, CSC2, CSC3, SIE2) El alumno desarrolla estrategias para hacerse entender oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CSC2, CSC3, SIE4) El alumno lleva a cabo la presentación del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL2.4, CCL2.5, CCL3.1, CCL3.2, 	3c, p. 47; 4a, 5, p. 49; 3, p. 50; 4b, 5, p. 49; 3, p. 50; 4a, 5b, p. 51; 2, p. 52; 3, 5, p. 55; DELF p. 78; CD Ressources.
<i>Planificación</i> <ul style="list-style-type: none"> Concebir el mensaje con claridad, distinguiendo ideas principales y estructura básica. Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal. <i>Ejecución</i> <ul style="list-style-type: none"> Expresarse con claridad y coherencia, 				

<ul style="list-style-type: none"> ajustándose al tipo de texto. Reajustar la tarea o el mensaje ante las dificultades. Apoyarse en conocimientos previos. Compensar carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos o paratextuales. 			CD2, CD4, CAA1, CSC2, CSC3, SIE4, CCEC1)	
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> El mundo laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostrar interés y expresarse sobre el mundo laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno se interesa y habla sobre el mundo laboral. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CCL3.3, CSC2, CSC2) 	3c, p. 47; 4a, 5, p. 49; 1c, 2b, 3b, 4, p. 59; Bilan p. 74-75.
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> Hablar de los pequeños trabajos Formular preguntas sobre el trabajo Hablar de unas prácticas en una empresa Participar en una entrevista telefónica Hablar sobre proyectos de futuro 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de formular preguntas sobre el trabajo, oralmente. Saber hablar sobre las prácticas en una empresa. Participar en una entrevista telefónica y hablar sobre proyectos de futuro. Saber expresar oralmente el resultado del proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno formula preguntas sobre el trabajo. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) El alumno se expresa oralmente sobre las prácticas en una empresa. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) El alumno es capaz de una entrevista telefónica y hablar sobre proyectos de futuro oralmente (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) El alumno se comunica en francés en clase. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, CCEC1, SIE1, SIE4) El alumno habla sobre el proyecto de la unidad propuesto en el CD Ressources Multimédias. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA2, CSC2, SIE1, SIE4) 	4a, 5, p. 49; 3, p. 50; 4b, 5, p. 49; 3, p. 50; 4a, 5b, p. 51; 2, p. 52; 3, 5, p. 55; Bilan p. 76; CD Ressources.
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> La formación del femenino de los sustantivos Los adverbios en <i>-ment</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Saber usar la construcción del femenino. Dominar el uso de los adverbios en <i>-ment</i> en textos orales. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno utiliza correctamente la construcción del femenino, oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA1, CAA4) 	3c, p. 47; 4a, 5, p. 49; 3, p. 50;

<ul style="list-style-type: none"> • Los pronombres de complemento de objeto directo: <i>me, te, le, la, l', nous, vous, les.</i> • Los pronombres de complemento de objeto indirecto: <i>me, te, lui, nous, vous, leur.</i> • Los números: <i>soixante-dix, quatre-vingts, quatre-ving-dix...</i> • El futuro simple: infinitivo + terminaciones (-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont). • La expresión del deseo. • El futuro de <i>être</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de utilizar oralmente los pronombres COD y los pronombres COI en textos orales. • Dominar el uso oral de los números. • Saber usar el futuro simple oralmente. • Ser capaz de utilizar la expresión oral del deseo. • Ser capaz de conjugar y utilizar correctamente el futuro del verbo <i>être</i> oralmente. 		<ul style="list-style-type: none"> • El alumno usa oralmente de forma correcta los adverbios en <i>-ment</i>. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4, SIE4) • El alumno utiliza correctamente los pronombres COD y los pronombres COI oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA1, CAA1, CAA4) • El alumno usa oralmente de forma correcta los números. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4, SIE4) • El alumno usa oralmente de forma correcta el futuro simple. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4, SIE4) • El alumno sabe expresar el deseo, oralmente. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4) • El alumno conjuga correctamente el futuro del verbo <i>être</i>. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.1, CCL3.2, CAA2, CAA4) 	<p>4b, 5, p. 49; 3, p. 50; 4a, 5b, p. 51; 2, p. 52; 3, 5, p. 55; Bilan p. 74-75.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> • Las profesiones • Lugares de trabajo • Formación y experiencia profesional 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber establecer estrategias orales para memorizar el vocabulario. • Ser capaz de hacer un buen uso oral de las palabras de uso común sobre profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno utiliza la repetición u otra técnica oral para aprender el vocabulario de la unidad (CAA2, CAA4) • El alumno hace un buen uso oral de las palabras relacionadas con profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. (CCL2.1, CCL2.2, CCL2.3, CCL3.2, CAA2, CSC4) 	<p>3c, p. 47; 4a, 5, p. 49; 3, p. 50; 4b, 5, p. 49; 3, p. 50; 4a, 5b, p. 51; 2, p. 52; 3, 5, p. 55; Bilan p. 76.</p>
6 Referencias sonoras, acentos, ritmo y entonaciones				
<ul style="list-style-type: none"> • Los sonidos [œ] y [ø]: <i>serveur, heureux.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber identificar y reproducir correctamente los sonidos [œ] y [ø] 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno diferencia y pronuncia correctamente los sonidos [œ] y [ø]. (CCL2.1, CAA2, CAA4) 	<p>p. 55.</p>

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1a Estrategia de comprensión	•	•	•	
<ul style="list-style-type: none"> Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. Identificación del tipo textual. Distinción de tipos de comprensión. Formulación y reformulación de hipótesis sobre contenido y contexto. Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados. 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de extraer información específica y detalles importantes en textos escritos de corta o media extensión. Saber establecer estrategias para comprender. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende e identifica información específica y detalles importantes en textos escritos de corta o media extensión sobre el mundo laboral y proyectos de futuro.. (CCL4.1, CCL4.2, CCL4.3, CCL3.4, CAA3, CSC1, SIE3, CCEC1) El alumno desarrolla estrategias para comprender información específica y detalles más relevantes de textos escritos breves o de longitud media. (CCL4.1, CCL4.2, CAA3, CSC1, SIE3) 	1a, p. 46; 2, 3a, p. 47; 1a, p. 48; 3, 4a, p. 49; 1, 2, p. 50; 1a, p. 52; 3, 4a, p. 53; 1, p. 54; 2, 4a, p. 55; DELF p. 77.
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> El mundo laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> Conocer el mundo laboral en Francia. Saber buscar información escrita en Internet sobre oportunidades laborales para los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno se interesa y entiende textos escritos sobre el mundo laboral en Francia. (CCL4.1, CCL4.2, CAA3, CSC1, CCEC1) El alumno lee y comprende información escrita en Internet sobre oportunidades laborales para los jóvenes. (CD1) 	1a, 2a, 3a, 4, p. 59; Point C., p. 48; Web p. 59; Culture, p. 58.
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> Hablar de los pequeños trabajos Formular preguntas sobre el trabajo Hablar de unas prácticas en una empresa Participar en una entrevista telefónica Hablar sobre proyectos de futuro 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir cómo se pregunta sobre el trabajo, por escrito. Ser capaz de comprender textos escritos sobre prácticas en una empresa. Comprender textos escritos sobre proyectos de futuro. Entender cuando se expone por escrito los proyectos de la unidad. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno comprende cómo se pregunta sobre el trabajo por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno comprende textos escritos sobre prácticas en una empresa. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende textos escritos sobre proyectos de futuro. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno comprende cuando lee la exposición de los 	1a, p. 48; 3, 4a, p. 49; 1, 2, p. 50; 1a, p. 52; 3, 4a, p. 53; 1, p. 54; 2, 4a, p. 55.

			proyectos de la unidad. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3, CCEC1)	
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> La formación del femenino de los sustantivos Los adverbios en <i>-ment</i> Los pronombres de complemento de objeto directo: <i>me, te, le, la, l', nous, vous, les</i>. Los pronombres de complemento de objeto indirecto: <i>me, te, lui, nous, vous, leur</i>. Los números: <i>soixante-dix, quatre-vingts, quatre-ving-dix...</i> El futuro simple: infinitivo + terminaciones (<i>-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont</i>). La expresión del deseo. El futuro de <i>être</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Entender el uso escrito de la construcción del femenino. Llegar a entender el uso de adverbios en <i>-ment</i> en textos escritos. Ser capaz de entender correctamente los pronombres COD y los pronombres COI en textos escritos. Entender el uso escritos de los números. Comprender el uso del futuro simple por escrito. Comprender la expresión escrita del deseo. Ser capaz entender cuando se conjuga el futuro del verbo <i>être</i> por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno entiende el uso escrito de la construcción del femenino. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende el uso por escrito de los adverbios en <i>-ment</i>. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende el uso escrito de los pronombres COD y los pronombres COI. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende los números, por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende el futuro simple por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende cuando se habla del deseo, por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) El alumno entiende el futuro del verbo <i>être</i> por escrito. (CCL4.1, CCL4.2, CCCL4.3, CAA3, CSC1, SIE3) 	<p>1a, p. 46; 2, 3a, p. 47; 1a, p. 48; 3, 4a, p. 49; 1, 2, p. 50; 1a, p. 52; 3, 4a, p. 53; 1, p. 54; 2, 4a, p. 55; Zoom p. 56-57; Bilan p. 74-75.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> Las profesiones Lugares de trabajo Formación y experiencia profesional 	<ul style="list-style-type: none"> Llegar a memorizar el vocabulario estableciendo estrategias por escrito. Comprender e identificar el buen uso escrito de vocabulario de uso común sobre profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno busca herramientas para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA3) El alumno identifica y comprende por escrito las palabras y expresiones que hablan de profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. (CCL4.1, CCL4.2, CCL4.3, CAA2, CSC1) 	<p>1a, p. 46; 2, 3a, p. 47; 1a, p. 48; 3, 4a, p. 49; 1, 2, p. 50; 1a, p. 52; 3, 4a, p. 53; 1, p. 54; 2, 4a, p. 55; Bilan p. 76.</p>
6 Patrones gráficos y convenciones ortográficas				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [œ] y [ø]: <i>serveur, heureux</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir las convenciones de la representación escrita de los sonidos 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno diferencia correctamente la forma escrita de los sonidos [œ] y [ø]. (CCL4.1, CAA3) 	<p>p. 55.</p>

	[œ] y [ø]. <ul style="list-style-type: none"> Reconocer las principales normas ortográficas y de puntuación. 		<ul style="list-style-type: none"> El alumno reconoce las principales normas de ortografía y de puntuación en textos escritos. (CCL4.1, CAA3) 	
--	--	--	---	--

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

TABLAS DE LAS ACTITUDES REQUERIDAS				
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES
1b Producción	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de escribir textos breves o de extensión media. Saber establecer estrategias para hacerse entender por escrito. Ser capaz de llevar a cabo un proyecto y presentarlo por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno formula y construye textos escritos breves o de extensión media para hablar sobre el mundo laboral y proyectos de futuro. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) El alumno desarrolla estrategias para hacerse entender. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) El alumno presenta por escrito el desarrollo de un proyecto. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	1b, p. 46; 3a, 3c, p. 47; 2, p. 48; 3, 5, p. 49; 5a, 5c, 6, p. 51; 5, 6, p. 53; 2b, 5, p. 55; DELF p. 78; CD Ressources.
<i>Planificación</i> <ul style="list-style-type: none"> Movilizar y coordinar competencias generales y comunicativas. Localizar y usar adecuadamente recursos lingüísticos o temáticos. <i>Ejecución</i> <ul style="list-style-type: none"> Expresarse con claridad, ajustándose al tipo de texto. Reajustar la tarea o el mensaje ante las dificultades. Apoyarse en conocimientos previos. 				
2 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos				
<ul style="list-style-type: none"> El mundo laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de escribir sobre el mundo laboral. Escribir sobre oportunidades laborales para los jóvenes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC SIE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno escribe sobre el mundo laboral. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) El alumno elabora un breve escrito sobre oportunidades laborales para los jóvenes. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	1b, p. 46; 3a, 3c, p. 47; 2, p. 48; 3, 5, p. 49; 5a, 5c, 6, p. 51; 5, 6, p. 53; 2b, 5, p. 55.
3 Funciones comunicativas				
<ul style="list-style-type: none"> Hablar de los pequeños trabajos Formular preguntas sobre el trabajo Hablar de unas prácticas en una 	<ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de formular preguntas sobre el trabajo, por escrito. Saber escribir sobre las prácticas en una 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno hace preguntas por escrito sobre el trabajo. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) El alumno se expresa por escrito sobre las prácticas en 	2, p. 48; 3, 5, p. 49; 5a, 5c, 6, p.

<p>empresa</p> <ul style="list-style-type: none"> Hablar sobre proyectos de futuro 	<p>empresa.</p> <ul style="list-style-type: none"> Llegar a escribir sobre proyectos de futuro. Saber exponer por escrito sus proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> SIE CCEC 	<p>una empresa. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4)</p> <ul style="list-style-type: none"> El alumno sabe escribir sobre proyectos de futuro. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4) El alumno escribe sobre sus proyectos. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3, SIE4, CCEC1, CCEC2) 	<p>51; 5, 6, p. 53; 2b, 5, p. 55.</p>
4 Aspectos gramaticales				
<ul style="list-style-type: none"> La formación del femenino de los sustantivos Los adverbios en <i>-ment</i> Los pronombres de complemento de objeto directo: <i>me, te, le, la, l', nous, vous, les.</i> Los pronombres de complemento de objeto indirecto: <i>me, te, lui, nous, vous, leur.</i> Los números: <i>soixante-dix, quatre-vingts, quatre-ving-dix...</i> El futuro simple: infinitivo + terminaciones (<i>-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont</i>). La expresión del deseo. El futuro de <i>être</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Saber usar la construcción del femenino por escrito. Dominar el uso de los adverbios en <i>-ment</i> en textos escritos. Ser capaz de utilizar por escrito los pronombres COD y los pronombres COI en textos escritos. Dominar el uso escrito de los números. Saber usar el futuro simple por escrito. Ser capaz de utilizar la expresión del deseo por escrito. Ser capaz de conjugar y utilizar correctamente el futuro del verbo <i>être</i> por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA SIE 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno utiliza correctamente la construcción del femenino, por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) El alumno utiliza por escrito correctamente los adverbios en <i>-ment</i>. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, SIE4) El alumno utiliza correctamente los pronombres COD y los pronombres COI por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) El alumno sabe utilizar los números por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) El alumno sabe utilizar el futuro simple por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) El alumno sabe expresar el deseo por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) El alumno conjuga correctamente el futuro del verbo <i>être</i> por escrito. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4) 	<p>1b, p. 46; 3a, 3c, p. 47; 2, p. 48; 3, 5, p. 49; 5a, 5c, 6, p. 51; 5, 6, p. 53; 2b, 5, p. 55; Zoom p. 56-57; Bilan p. 74-75.</p>
5 Léxico común				
<ul style="list-style-type: none"> Las profesiones Lugares de trabajo Formación y experiencia profesional 	<ul style="list-style-type: none"> Saber establecer estrategias escritas para memorizar el vocabulario. Conocer y utilizar por escrito palabras y expresiones de uso común relacionadas con profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno busca herramientas por escrito, para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA4) El alumno escribe palabras y expresiones que hablan de profesiones, lugares de trabajo, formación y experiencia profesional. (CCL5.1, CCL5.2, CCL5.3, CCL5.4, CAA4, CSC3) 	<p>1b, p. 46; 3a, 3c, p. 47; 2, p. 48; 3, 5, p. 49; 5a, 5c, 6, p. 51; 5, 6, p. 53; 2b, 5, p. 55; Bilan p. 76.</p>

6 Patrones gráficos y convenciones ortográficas				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [œ] y [ø]: <i>serveur, heureux</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Reproducir correctamente las convenciones de la representación escrita de los sonidos [œ] y [ø]. Utilizar las normas ortográficas y de puntuación de uso muy frecuente. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno escribe correctamente las grafías asociadas a los sonidos [œ] y [ø]. (CCL5.1, CAA4) El alumno aplica normas de ortografía y de puntuación de uso muy frecuente en textos escritos. (CCL5.1, CAA4) 	p. 55.
<ul style="list-style-type: none"> Las consumiciones Los pasatiempos 	<ul style="list-style-type: none"> Llegar a entender oralmente, para memorizar, el vocabulario estableciendo estrategias. Comprender y reconocer el buen uso oral de palabras y expresiones de uso común sobre consumiciones y pasatiempos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno entiende oralmente y establece estrategias para aprender el vocabulario de la unidad. (CAA1, CAA2) El alumno reconoce y comprende oralmente el buen uso de palabras y expresiones que hablan de consumiciones y pasatiempos. (CCL1.1, CCL1.2, CCL1.3, CAA3) 	1a, p. 60; 5b, p. 61; 3, p. 62; 4a, 5, p. 63; 1, 2b, p. 64; 3b-c, p. 65; 2, 3a, p. 66; 5, 7, p. 67; 1a, p. 68; Bilan p. 76.
6 Referencias sonoras, acentos, ritmo y entonaciones				
<ul style="list-style-type: none"> Los sonidos [ʃ] y [z]: <i>chercher, jeune</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Saber identificar y discriminar correctamente los sonidos [ʃ] y [z]. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> El alumno diferencia correctamente los sonidos [ʃ] y [z]. (CCL1.1, CAA2, CAA3) 	p. 69.

Temporalización :

Proponemos dedicar entre 10 y 12 sesiones de clase para desarrollar todos los objetivos de la unidad:

- Una sesión por cada lección (cinco lecciones)
- Dos sesiones para trabajar “Zoom Grammaire “
- Una sesión para trabajar “ Point Culture ”
- Dos o tres sesiones para la exposición de los Projets. (siempre y cuando la situación actual de emergencia sanitaria lo permita)

Atención a la diversidad:

Para poder responder a los diferentes ritmos de aprendizaje, en la unidad existen actividades de refuerzo y de ampliación que se podrán utilizar como alternativa o complemento a las citadas anteriormente.

Metodología:

Se pone en práctica una metodología comunicativa que permite el desarrollo de las cuatro competencias básicas en una lengua (comprensión y expresión oral y escrita), con tres momentos:

- Iniciar la práctica con actividades de sensibilización y escrutando los conocimientos previos (normalmente comprensiones orales o escritas y manipulación de las mismas).
- Practicar los contenidos nuevos en combinación con los ya adquiridos dentro de un marco comunicativo que ofrece pautas de comportamiento válidas en la vida real. Las actividades abarcan las cuatro destrezas básicas: entender, leer, hablar y escribir.
- Usar los contenidos nuevos en situaciones nuevas: diálogos, juegos, proyectos,...

Añadimos al esquema del enfoque comunicativo, la reflexión sistemática sobre la lengua y su gramática, con especial atención a la inducción de reglas, la adquisición y perfeccionamiento de los procedimientos y el estudio de los aspectos socioculturales.

Actividades habituales de los alumnos.

- Ejercicios de comprensión y producción escritas.
- Ejercicios de comprensión y producción orales.
- Ejercicios de pronunciación.
- Proyectos.
- Ejercicios de autoevaluación
- Trabajos cooperativos. (siempre y cuando la situación actual de emergencia sanitaria lo permita)

Elementos Transversales:

- **Educación para el ocio:**

- Importancia de disfrutar de actividades de tiempo libre en la ciudad (museos, cine, lectura, etc)

- **Educación para el consumidor:**

- la importancia de hacer un consumo responsable en la organización de un viaje.
- La importancia de hacer un consumo responsable en un restaurante o café y a la hora de utilizar los medios de transporte, entradas a espectáculos y museos etc

- **Educación moral y cívica:**

- ser capaz de utilizar de manera adecuada las nuevas tecnologías a la hora de buscar información